



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΝΤΙΣΣΑΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Διεύθυνση: Μοσχοπούλου 7-9 Αθήνα (Ελληνορώσων) Τ.Κ. 11526 Τηλ.- Fax: 210 6998943
e-mail: sylogosantissas@gmail.com - Α.Φ.Μ: 999713682 - ΔΟΥ: Α΄ ΨΥΧΙΚΟΥ
Αρ. φύλλου 181 - Αύγουστος - Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2017 ΚΩΔΙΚΟΣ 014119

Η ονομασία της κεντρικής πλατείας της Άντισσας

Ύστερα από την επικύρωση της ομόφωνης απόφασης του Τοπικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινότητας Άντισσας, για την ονομασία της κεντρικής πλατείας του χωριού σε



«πλατεία ιατρού Παύλου Χατζηγεωργίου» από την αρμόδια επιτροπή ονομασίας και μετονομασίας συνοικιών, οδών και πλατειών της αποκεντρωμένης Διοίκησης Αιγαίου (αρ. απόφ. ii/19-7-2017), έγινε η τοποθέτηση των μαρμάρινων πλάκων στην κεντρική πλατεία της Άντισσας. Έτσι, μετά την καθ' όλη νόμιμη διαδικασία που ακολουθήθηκε, η κεντρική πλατεία της Άντισσας ονομάστηκε «ΠΛΑΤΕΙΑ Ιατρού Παύλου Χατζηγεωργίου».

Πιστεύω ότι αυτό ήταν κάτι που όφειλε η Άντισσα και κάθε ένας από εμάς ξεχωριστά, στον αείμνηστο γιατρό Παύλο Χατζηγεωργίου, για τη μεγάλη και ανεκτίμητη προσφορά του στο χωριό και τους κατοίκους του και ως γιατρός και ως κοινοτάρχης και ως βουλευτής Λέσβου. Εξ άληθου δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι η κεντρική πλατεία της Άντισσας, που χαρακτηρίστηκε από τη Νομαρχία Λέσβου ως νεότερο μνημείο πολιτιστικής κληρονομιάς, πλακοστρώθηκε κατά την περίοδο της Γερμανικής κατοχής, όταν πρόεδρος της Κοινότητας ήταν ο Παύλος Χατζηγεωργίου.

Σταύρος Σφικτέλλης

ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΕΖΗΣΑΝ Η ΑΝΤΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΓΑΒΑΘΑΣ

από τα γυρίσματα που έγιναν εκεί
της Ελληνογαλλικής ταινίας «Το Μελτέμι»

Της Ροδούλας Παπαμιχαλάκη



Ηθοποιοί της ταινίας

Σεπτέμβριος: μήνας ηρεμίας, γαλήνης, μήνας γλυκιάς μελαγχολίας. Η πλατεία μας στο χωριό έχασε τα καθοκαιρινά της μεγαλεία και φόρεσε τα φθινοπωρινά της. Ξαφνικά όμως, όλα άλλαξαν. Η πλατεία γέμισε από κόσμο και φασαρία. Ο Σεπτέμβριος έγινε για την Άντισσα μήνας των εκπλήξεων, της δράσης, της δημιουργίας, ένας μήνας ξεχωριστός. Αυτό οφείλεται σ' ένα μοναδικό γεγονός που τάρραξε την ησυχία του χωριού μας και έκανε τους Αντισσαίους να ξεχάσουν τα προβλήματά τους και να παρακολουθούν με περιέργεια και έκπληξη τα δρώμενα στην πλατεία. Αυτό το γεγονός ήταν το γύρισμα σκηνών από μια ταινία ελληνογαλλικής συμπαραγωγής με τίτλο «Μελτέμι», η οποία γυρίζεται αποκλειστικά στο πολύπαθο νησί μας και είναι ό,τι καλύτερο και ελπιδοφόρο συμβαίνει στον τόπο μας αυτή την εποχή.

Στην εφημερίδα «Πολιτικά» η συντάκτρια Νατάσα Παπανικολάου αναφέρει ότι ο Λέσβιος (με καταγωγή από τη Βατούσα) κινηματογραφιστής, Κωνσταντίνος

Κουκούλης, είναι ο άνθρωπος κλειδί και σύνδεσμος της Blonde που μαζί με τη γαλλική Elzeviz Films υπογράφουν την παραγωγή. Ο άνθρωπος αυτός μαζί με τον σκηνοθέτη Δογάνη Βασιλή επέλεξαν να γίνουν τα γυρίσματα της ταινίας αυτής στο χωριό μας την Άντισσα, στο Γαβαθά, την Ερεσό, τη Σκάλη Συκαμιάς, το Πλωμάρι, τη Μυτιλήνη καθώς και τη Λιώτα με την απίστευτη ομορφιά της αληθιά δυστυχώς ο μητροπολίτης Μηθύμνης δεν το επέτρεψε. Όπως φαίνεται, τελικά τα γυρίσματα αυτά θα γίνουν στο χωριό Σκόπελο στη Γέρα.

Το «Μελτέμι» λοιπόν, ξεκίνησε να φυσάει στις αρχές του Σεπτεμβρίου από το Γαβαθά, όπου κατέφθασαν ηθοποιοί, κινηματογραφιστές, τεχνικοί, ο σκηνο-

θέτης και εγκαταστάθηκαν σε όλα τα ενοικιαζόμενα δωμάτια. Ξαφνικά ο Γαβαθάς γέμισε από κόσμο που κυκλοφορούσε στους δρόμους, στα συζερύ και φυσικά στην παραλία όπου έκαναν και τις βουτιές του. Το όμορφο πετρώκτιστο σπίτι του Γιώργου Ιορδάνη στον κάτω Γαβαθά, κοντά στο εκκλησάκι του «Χριστού», είναι το σπίτι που επιλέχθηκε για να γυριστούν οι σκηνές στο Γαβαθά. Σύμφωνα με το σενάριο, η ηρωίδα μικρασιάτισσα Έλενα (Δάφνη Πατακιά), η οποία έχει διπλή καταγωγή και για οικογενειακούς λόγους απορρίπτει το παρελθόν της, σ' αυτό το σπίτι ερχόμενη θα επανασυνδεθεί με το παρελθόν της και θα συμφιλιωθεί με τις ρίζες της.

Συνέχεια στη σελίδα 11

Αιμοδοσία του Συλλόγου μας

Υπενθυμίζεται ότι η επόμενη αιμοδοσία του Συλλόγου μας, θα γίνει στην αίθουσα μας, στις 11/2/2018.



Προγραμματισμένες εκδηλώσεις

- 03/11/17** (Παρασκευή) Αίθουσα ανοικτή
- 01/12/17** Αίθουσα ανοικτή (γιορτή καπνράδας)
- 22/12/17** Χριστουγεννιάτικο Ρεβεγιόν. Ώρα προσέλευσης 9 μ.μ. - Συμμετοχή 15€ ανά άτομο
- 14/01/18** Κοπή πρωτοχρονιάτικης πίτας. Ώρα προσέλευσης 10.30 π.μ.

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΣΤΟ ΓΑΒΑΘΑ

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και εφέτος το καθοκαίρι στις 6 Αυγούστου έγινε παρουσία πολλών προσκυνητών, ο εσπερινός και το πανηγύρι στο εκκλησάκι του Χριστού στο Γαβαθά.

Όπως πάντα εκτός από την παρουσία των Αντισσαίων, αισθητή ήταν και η παρουσία προσκυνητών από τα γειτονικά χωριά καθώς και συγχωριανών μας που ζουν στο εξωτερικό και βρέθηκαν το καθοκαίρι για λίγες μέρες στο χωριό.

Για μια ακόμα φορά θα επαναλάβουμε ότι η επιβλητικότητα του χώρου με τα βράχια του βουνού πάνω από το εκκλησάκι, ο μοναχικός βράχος λίγο πιο πέρα, που κάθεται επί αιώνες πάντα στην ίδια θέση, οι ευωδίες από τη



Τα λουλούδια της Μαρίτσας Σαλατέλλη στο Χριστό

μεγάλη αγάπη και σεβασμό. Τους ευχαριστούμε για τους καφέδες και τα παραδοσιακά γλυκά και ποτά που πρόσφεραν στους προσκυνητές και τους ευχόμαστε να είναι γεροί για να τα ξαναφτιάξουν.

Το Δ.Σ.

Ενισχύσεις για την «ΗΧΩ»

• Πακουμής Κλειδαράς Ιωάννης	50€
εις μνήμη Παναγιώτας Καϊδώνης (από 31/3/2017)	
• Θυμέλητης ΑΒΕΕ	100€
(χορηγία ημερολογίου 2017)	
• Τέφας Γεώργιος (από 4/4/2017)	20€
• Παπαμιχαήλκης Γεώργιος & Καλλιस्थένη	30€
εις μνήμη Αλεξάνδρας Βακαλιούμη	
• Ματαράς Περικλής	50€
• Αργυρώ Χατζηανδρέου	50€
• Βαρούφης Στέλιος	50€
• Λάσκαρης Ηρακλής	100€
• Νταγιάντας Απόστολος	30€
• Λιγνού Σούλα	50€
εις μνήμη Ιωακείμ Φ. Λιγνού	
• Λασκαρίδη Μαρίτσα	20€
εις μνήμη Χρυσόστομου Καραβασιλή	
• Θύμου Τρύφωνας και Αργυρώ	50 δολ. Αυστρ.
• Βατού Μυρσίνη	15€
• Σαμαρά Ειρήνη	15€
• Πασλή Ειρήνη	20€
• Μεσσοστοπίτου Κοκώνη	15€
• Κατέχος Καλήφρων & Σταματούλα	50€
• Ευαγγελινού Αμαλία	50€
• Χατζηβασιλείου Ευτέρπη	20€
εις μνήμη Αλεξάνδρας Βακαλιούμη	
• Ματζουράνης Χρήστος	10€
• Ευαγγελίδης Λούης	20€
• Καϊδώνης Ιωάννης	50€
εις μνήμη Παναγιώτας Καϊδώνης	
• Γραμματή Δέσποινα	30€
εις μνήμη του συζύγου της Κώστα	
• Βουδούρης Χαράλαμπος	10€
• Τσιώτος Δημήτριος – Ρίτσα (Βακαλιούμη)	50€
εις μνήμη Κωνσταντίνου Βάγια	
• Σαμαράς Κων/νος	30€
• Βουδούρη Χρύσα	10€
• Ξανάκη Κοκώνη	10€
• Σεκέρης Παναγιώτης	50€
• Σωτηροπούλου Ευστρατία	20€
εις μνήμη Προκοπίου και Χρυσούλιας Πασλή	
• Λάσκαρης Γ. Ιωάννης	50 δολ. Αυστραλίας
• Γαλήτου Γεωργία	10€
• Γνήσιος Θεόδωρος	20€
εις μνήμη Ιωάννη Λεοντίου	
• Βαρούφης Ιορδάνης	100 δολ. Αυστραλίας
• Διοδάτσης Κώστας	50€
• Φραντζή Βασιλική	50€
• Τσέλιου Αλεξάνδρα	50€
• Κράγια-Πετρέλλη Κων/να	30€

εις μνήμη Παναγιώτη και Μαίρης
 Πετρελλή και Εμμανουήλ Κράγια
 • Κοτσίνη Χρυσουγή 50€
 • Δουρουδής Ιωάννης του
 Χριστοδούλου 100€
 εις μνήμη γονέων
 • Κατέχου Θεολογία 20€
 εις μνήμη γονέων
 • Δεληγιάδην Περμαθούλα 40€
 • Τουμπελέκη Έλλην 50€
 • Κρδάκης Θεοδ. Ιωάννης 50€
 • Βατού - Παπαγεωργίου Φανή 30€
 • Σαηιογιάννη Μαθήμα 20€
 εις μνήμη Λάζαρου Σαηιογιάννη
 • Αθανασίου Ευαγγελία 20€
 • Δρακουλέλλη Παναγιώτα 20€
 • Ρούπα Χαρίκλεια 50 δολ. Αυστρ.
 εις μνήμη Ευαγγέλιου και Δέσποινας
 Μανωλή
 • Καραμυνά-Βατούση Έλλην 50€
 εις μνήμη του συζύγου της
 Χρήστου Καραμυνά
 • Τσιγκής Χρήστος 20€
 • Ζωρόθεος Αριστείδης 20€
 • Γαλήτου Θεολογία 100 δολ. USA
 εις μνήμη Γιαννούλας Δρακουλέλλη -
 Βαλετοπούλου
 • Καπετανέλλη Αύρα 20€
 εις μνήμη Χρυσόστομου Καραβασίη
 • Σιδηρόγλου Ορφέας 30€
 • Τσιγκή-Λαιμοδέτη Μάρτσα 100 δολ. USA
 εις μνήμη Χρυσόστομου Καραβασίη
 • Γαλήνη - Λαιμοδέτη Έφη 100 δολ. USA
 εις μνήμη Χρήστου Πετρελλή
 • Καπετανέλλης Αντώνιος 50€
 • Περιστέρη Τασία 50€
 εις μνήμη του συζύγου της Μανώλη
 • Λεοντίου Ευάγγελος 50€
 (για διαφήμιση)
 • Πινέλλης Δημήτριος
 & Λουκρατία 100 δολ. Καναδά
 • Λεοντίου Χριστίνα 50 δολ. Αυστρ.
 εις μνήμη γονέων
 • Πινέλλης Σαράντης 50 δολ. Καναδά
 • Πινέλλη Μαρία 50 δολ. Καναδά
 εις μνήμη γονέων
 • Ζαφειρέλλη Φανούλα 30€
 εις μνήμη Αντωνίου Ζαφειρέλλη και
 Γιαννούλας Δρακουλέλλη

• Παντέρμου Φωτούλα	20€
εις μνήμη του συζύγου της	
• Κατσαμάτσας Γεώργιος & Βαίτσα	20€
εις μνήμη Κων/νου Βάγια	
• Χατζηναντωνίου Χρήστος & Ντίνα .100 δολ. USA	
εις μνήμη των γονέων τους	
• Γυνσίου Ξενούλα	20€
εις μνήμη του συζύγου της Στέλιου Γυνσίου	
• Ρήγας Αλέξανδρος.....	50€
εις μνήμη του Κων/νου Μαμουνή	
• Αημιάνη Δέσποινα	50 δολ. USA
εις μνήμη του συζύγου της Γιάννη	
• Μολυβιάτη – Κουμαρά Μαίρη	30€
εις μνήμη του αγαπημένου φίλου	
Χρυσόστομου Καραβασίτη	
• Οικογένεια Μιχάλη Δρακουλιέτη.....	50€
εις μνήμη Γιαννούλας Δρακουλιέτη –	
Βαλετοπούλου	
• Οικογένεια Παναγιώτη Στεργίου.....	50€
εις μνήμη Γιαννούλας Δρακουλιέτη	
• Δρακουλιέτη Γιάννης.....	300€
εις μνήμη της αγαπημένης του	
συζύγου Γιαννούλας	
• Βακίρτζης Ευάγγελος και οι κόρες	
του Νικόη και Αγγελική.....	200€
εις μνήμη του νονού τους	
Χρυσόστομου Καραβασίτη	
• Ξενάκης Παναγιώτης του Παράσχου ..	50€
• Κόνος Μιχαήλ.....	50€
• Παπαϊωσήφ Μαρίτσα.....	20€
• Φραγκέλη Νίκη.....	30€
• Μαντζουράνης Ευάγγελος.....	50€
• Παπαμιχαήλης Γεώργιος & Καλλιθένη	20€
εις μνήμη Παναγιώτη Παναγιωτή	
• Καμβουέλη Ελένη του Ιωακείμ	1000€
• Ταγκλής Αναστάσιος του Ιωάννου	50 €
• Οικονομίδης Τζωρτζής.....	600 €
(χορηγία Γαβαθωνιά)	
• Κατσαμάτσας ή Καβάκος - Ρεφενές...	100 €
• Πινέλη Μελπομένη	30€
εις μνήμη του συζύγου της	
• Πινέλη Δέσποινα	20 €
εις μνήμη του πατέρα της	
• Οικογένεια Ιωάννου-Δέσποινας	
Ψωμαδέτη	50 €
• Λαοκαρίδης Ζαφείρης	20 €
εις μνήμη Χρυσόστομου Καραβασίτη	
• Στεργίου Απόστολος	30€
εις μνήμη Χρυσόστομου Καραβασίτη	

KOINONIKA

Γεννήσεις

- Κώστας Ιωάννου - Ανθούλα Στεργίου, κόρη
- Νίκος Οικονόμου - Πέγκυ Στεργίου, διδύμα αγόρια

Να σας ξήσουν

Γάμοι

- Ξένια Ζυγούρη - Μάνος Δεληγιαννάνκης
- Γιάννης Κουτούτσιος (γιός της Φωτεινής Βάλλη) - Συμεώνη Κουτάρη
- Γνήσιος Δημήτριος - Ελευθερία Τσώνη
- Τσιώτος Χρήστος (γιος της Ρίτσας Βακαλιούμη) - Μαριάννα Σαμαρά
- Αντώνιος Ιωάν. Ζωρόθεος - Χριστίνα Καμβουσίδη
- Αθανάσιος Χρ. Κατέχος - Δροσούλλα Γιανναρά
- Ελένη Αποστόλη - Πάρης Ιωακειμίδης
- Μάρκος Μπαγιάτης-Τερψιχόρη Δαγκληρία
- Γιάννης Ματζουράνης - Βαλεντίνα Κομπρέβα
- Άγγελος Βουγιούκας (γιός της Τασούλλας Τυρή) - Θεοδώρα Μπούμπουλλα
- Παράσχος Γρέγος (γιος της Αστέρως Γιγλή) - Ευαγγελία Χατζηακώβου
- Παναγιώτης Χωριανόπουλος - Ελισάβετ Αμπατζή

Να ζήσετε

Αρραβώνες

Θεοδότος Ψωμάς - Κατερίνα Δάσου

Η ώρα η καλή

Βαφτίσεις

- Πολύδωρος και Αγγελική Αμπατζή την κόρη τους Βασιλική.
- Γιώργος και Ευαγγελία (Αμπατζή) Ορφανίδη την κόρη τους Δέσποινα-Λυδία.
- Πάρης και Ελένη (Αποστόλη) Ιωακειμίδου την κόρη τους Βικτώρια.
- Θωμάς και Ζήνα (Διδήατζη) Οικονομίδου την κόρη τους Εύα-Χαρά.
- Ανέστης και Γιαννούλα (Κογκέληνη) Θεοδοσίου τον γιό τους Ραφαήλ-Απόστολο.
- Γιάννης και Βαλεντίνα Ματζουράνη τον γιο τους Αναστάσιο, την κόρη τους Γεωργία.
- Ο Αθανάσιος Χρ. Κατέχος και η Χρυσούλα Γιανναρά βάπτισαν τον γιο τους Χρήστο
- Γιώργος Γαλιανός και Ξένια Καβάκου τον γιο τους Μάριο.

Να τους ξήσουν

Θάνατοι

- Κώστας Μαμουνής (σύζυγος Έφης Σαμπουντζή)
- Γιάννης Λεόντιος
- Ξενούδα Λεοντίου
- Γιαννούδα Δρακουλιέλη
- Δημήτρης Νεράτζος
- Αχιλλέας Χιωτέλης
- Βασίλειος Τσέργας
- Γιάννης Αημπάνης (USA)
- Γιάννης Τσίλης (Ν. Ζηλανδία)
- Πολυξένη Καραβασίλη
- Ευαγγελία Μόρου (Καλιφόρνια)
- Ελισάβετ Μπελέκα
- Κωνσταντίνος Βάγιας
- Λούκας Ευαγγελίδης (USA)
- Μυρσίνη Πατσανά (Αυστραλία)
- Μαρία Σάββα-Πετρέλη

Συλλυπητήρια

Ανακοίνωση:

Όσοι επιθυμούν να στηρίξουν οικονομικά τον μικρό Άγγελο Σαλταμπούκο (γιο της Ελένης Βατού), που αντιμετωπίζει σοβαρό πρόβλημα υγείας, μπορούν να καταθέσουν χρήματα στο λογαριασμό του συλλόγου μας για την ΗΧΩ, με την παρατήρηση «Για τον μικρό Άγγελο».

Νέοι Φοιτητές

- Ιωάννα Ιορδάνου του Θανάση - Χημείας
- Πανεπ. Ιωαννίνων
- Ιωάννα Ιορδάνου του Παναγιώτη - Γεωπονίας Α. Π. Θεσσαλονίκης
- Ειρήνη Βαμβάκου-Ψυχολογίας Αθήνας
- Δημήτρης Κουμαράς του Αντωνίου-Οργάνωση Επιχειρήσεων Αθήνας
- Αθηνά Κυριακέλλη - Τεχνολόγων Γεωπόνων Τ.Ε.Ι. Φλώρινας
- Γιώργος Παγκαλίνης του Ευαγγέλου - Χρηματοοικονομικής Λογιστικής Π.Μ. Θεσσαλονίκης
- Χρήστος Ρουμελιώτης - Οικονομικών Επιστημών Π. Θράκης
- Ζηνοβία Τζωρτζή του Ανέστη - Τεχνολογίας Τροφίμων Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης
- Χρήστος Ι. Καραγεώργης - Μηχανολόγων Μηχανικών Ε.Μ.Π
- Θέμα Θ. Καραγεώργη - Τμήμα Τεχνολογίας Ιχθυοκαλλιέργειών ΤΕΙ Δυτ. Ελλάδας)
- Πεισμάνης Στυλιανός - Τεχνολόγων Γεωπόνων ΤΕΙ Φλώρινας
- Κελαϊδής Παντελής - Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστικών Συστημάτων ΤΕΙ Πειραιά

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Το Δ.Σ. συγχαίρει τον Γιάννη Σταυρινό για την επιτυχία του στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Παγκρατίου Αθλήματος 2017, που διεξήχθη στο Λουτράκι, όπου και πήρε το 2^ο (αργυρό) μετάλλιο. Ευχόμαστε πάντα διακρίσεις!

Το Δ.Σ.

Ευχαριστήριο

Οι Σύλλογοι Γονέων και Κηδεμόνων Γυμνασίου και Λυκείου Αντισσας ευχαριστούν θερμά τους Τζωρτζή και Νίκη Οικονομίδη για την οικονομική τους ενίσχυση στο Λύκειο Αντισσας καθώς και για την αγορά πουλόβερ παραλάσεως του Γυμνασίου Αντισσας.

Επίσης τους ευχαριστούμε για τις σημαίες που δώρησαν στα σχολεία.

Θερμά ευχαριστούμε τους Κωνσταντίνο και Ελένη Γαλήτου για την αγορά των πουλόβερ παρελάσεως για το Λύκειο Άντισσας.

Ευχόμαστε τέτοιες πρωτοβουλίες να γίνονται πιο συχνά, για να καλυτερεύουμε την ποιότητα ζωής των παιδιών μας.

Τα Δ.Σ. των Συλλόγων
Γονέων και Κηδεμόνων
Γυμνασίου – Λυκείου Άντισσας

ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΕΙΣ ΤΗΣ ΒΡΙΣΑΣ

167/296155-55 ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

(Σύζητητος Βρισαγωγών Αθήνας)

**ΠΡΟΣΟΧΗ!! ΝΕΟΣ
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ «ΗΧΩ»**

Ο νέος λογαριασμός του Συλλόγου μας για την
κατάθεση ενισχύσεων για την ΗΧΩ είναι:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

5091086822621

IBAN GR2201720910005091086822621

ΥΠΕΝΟΥΜΙΣΗ

Ο λογαριασμός κατάθεσης για την επισκευή
του ξενώνα της Ι.Μ. Περιβοϊκής είναι:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

& ATE BANK

6274-010334-807 EUR

Το Διοικητικό Συμβούλιο σίτισης γερόντων Άντισσας
ευχαριστεί για τις προσφορές τους, τους:

• Προρέλλης Παναγιώτης20€
εις μνήμη Προρέλλη Παναγιώτη
του Μιχαήλ
• Κράληνης Ιωάννης του Θεοδ.100€
• Δουρουδή Ραήλου150€
εις μνήμη Νικολάου Παπαϊωσήφ
• Μαρία Πετρέλλη50€
σ.μ. Χρήστου Πετρέλλη
• Μαρία Γιαμπουλήλλη30 €
σ.μ. Γιώργου Γιαμπουλήλλη
• Θεοδόγο Βατό50 €
σ.μ. αδελφού και γονέων του
• Ηλία Λασκαρίδη20 €
σ.μ. Χρυσόστομου Καραβασίη
• Ζαφείρη Λασκαρίδη30 €
σ.μ. Χρυσόστομου Καραβασίη
• Νίκη Δραγώτη50 €
σ.μ. Ελένης Ψωμά
• Σωτήρη Βασούλα Καρβούνα100 €
σ.μ. Παναγιώτη Παναγιωτή
• Γιώργο Ν. Πετρέλλη500 €
σ.μ. Χρήστου Πετρέλλη
• Γιάννη Γνήσιο50 €
Ενίσχυση
• Βαΐτσα Κατοσμάτσα20 €
σ.μ. Γιάννη Χ. Λεοντίου
• Φωτεινή Κατοσμάτσα20 €
σ.μ. Γιάννη Χ. Λεοντίου
• Νίκο Οικονομίδη30 €
σ.μ. Γιάννη Χ. Λεοντίου
• Ιωάννη Κράληνη100 €
Ενίσχυση
• Θεοδόγία Κατέχου20 €
Ενίσχυση
• Ραήλου Δουρουδή150 €
σ.μ. Νικολάου Παπαϊωσήφ
• Ευάγγελο-Γεωργία Χατζηδημητρίου
και Δημήτρη – Ρίτσα Τσιώτου50 €

σ.μ. γονέων τους
• Χρυσόστομο – Κωστή – Ουρανία
Λεοντίου100 €
σ.μ. Γιάννη Λεοντίου
• Μυρσίνη Λεοντίου – Κυριακού100 €
σ.μ. γονέων της
• Ανώνυμο100 €
σ.μ. Μαρτίσας Ραήλιδη
• Ελένη Ζειμπέκη50 €
σ.μ. Γιώργου-Ελένης Γιαμπουλήλλη
• Ξενούλα Γνησίου50 €
σ.μ. Στέλιου Γνησίου
• Ροδούλα Ραήλιδου50 €
σ.μ. Γιαννούλας Δρακουλήλλη
• Περμαθούλα Γιακουμή50 €
σ.μ. Αικατερίνης Γιακουμή
• Σπύρος Λεόντιος30 €
σ.μ. Αλεξάνδρας Βακαλιούμη
• Μαρία Μαθεράκη500 €
σ.μ. Ελισσάβετ Μπελέκα
• Παναγιώτα Δρακουλήλλη50 €
σ.μ. Ελισσάβετ Μπελέκα
• Μόδεστο Δρακουλήλλη50 €
σ.μ. Ελισσάβετ Μπελέκα
• Δήμητρα Καπάλη50 €
σ.μ. Ελισσάβετ Μπελέκα
• Βασίλη Κάπαλη50 €
σ.μ. Ελισσάβετ Μπελέκα
• Στέλλα Καταχανά30 €
σ.μ. Ξενούλας Λεοντίου
• Μαρτίσα Γιγή20 €
Ενίσχυση
• Φανούλα Βατού - Παπαγεωργίου...50 €
σ.μ. Γρηγορίας Ευαγγελινού
• Χρυσόστομο Λουθαδέλλη30 €
σ.μ. Γρηγορίας Ευαγγελινού
• Ηλία Λασκαρίδη20 €
σ.μ. Γιαννούλας Δρακουλήλλη

• Μαρτίσα Τσικνή – Λαιμοδέτη ..50\$ Αμερ.
σ.μ. Αλεξάνδρας Βακαλιούμη
• Μαρτίσα Τσικνή - Λαιμοδέτη .50\$ Αμερ.
σ.μ. Χρήστου Ν. Πετρέλλη
• Ιωάννα Φροσύνη70 €
σ.μ. Γιώργου Φροσύνη
• Πετρικλή Δ. Αντωνίου50 €
σ.μ. Ασπασούλας Αντωνίου
• Γιάννη Δρακουλήλλη300 €
σ.μ. Γιαννούλας Δρακουλήλλη
• Ντίνα Χατζηαντωνίου.....γεύμα
σ.μ. Γιάννη Χατζηαντωνίου
• Θεόφιλο Καπετανέλλη .30 κιλά πατάτες
σ.μ. Ζαχαρία Καπετανέλλη
• Ραήλου Σπανού30 κιλά πατάτες
σ.μ. γονέων της
• Ιγνάτη Πασλή8 κιλά φασόλια
• Βασιλική ΛουκήΓεύμα
σ.μ. Μαθιάμως Χασάπη

Δ. Αμπατζή

Προσφορές για τον ξενώνα
της Περιβολής

• Δουρουδή Ραήλου50€
εις μνήμη Γιαννούλας & Παρασκευής
Κουτρουλή
• Ρήγα Ιωάννα30€
εις μνήμη Κων/νου Μαρουνή
• Ψωμάς Θρασύβουλος50€
εις μνήμη Χρήστου Πετρέλλη
• Βογιατζής Μιχάλης50€
εις μνήμη Κων/νου Μαρουνή
• Βογιατζή Μιμίτσα30€
εις μνήμη Κων/νου Μαρουνή
• Παύλος και Δέσποινα Παπάζογλου .200€
εις μνήμη του νονού τους Λούνθ
Ευαγγελίδη

"Καλό Ταξίδι"
Αχιλλέα...



Έφυγε από τη ζωή στις 7 Οκτωβρίου 2017, σε ηλικία 67 ετών ο Αχιλλέας Χιωτέλης, μετά από πολυετή μάχη με τον καρκίνο. Ο Αχιλλέας, σαν πραγματικός μαχητής της ζωής, έδωσε με πολύ θάρρος και αξιοπρέπεια την μάχη με την επάρατο νόσο, την οποία πάντα με γενναίοτητα αψηφούσε, βρίσκοντας διέξοδο στην πλούσια προσφορά του στα πολιτιστικά δρώμενα της Λέσβου. Έγινε γνωστός σε όλους μας, ως ο επί 20ετίας πρόεδρος του Συλλόγου Μυτιληνίων Πετρούπολης "Ο Θέοφιλος", λόγω της έντονης δράσης του και παρουσίας του λεσβιακού πολιτισμού, όχι μόνο στην λεσβιακή παροικία της Αθήνας, αλλά και στους φίλους της Λέσβου, οι οποίοι δεν παρέλειπαν να τιμούν με την παρουσία τους, τις ηλούσιες δράσεις του συλλόγου. Η αγάπη του για την Λέσβο ήταν τόσο μεγάλη, που ο πύρινος γεμάτος ζέση και ευαισθησία λόγος του, όταν προλόγιζε στο κοινό μια εκδήλωση, σκοπούσε σε όλους ρίχνει συγκίνησης. Μαζί με τα ακούραστα Διοικητικά Συμβούλια και τα μέλη του συλλόγου, δημιουργήσαν θεατρική ομάδα, χορωδία του παραδοσιακού μας τραγουδιού και αμέτρητες εκδηλώσεις παρουσίας όλων των διαχρονικά πνευματικών ανθρώπων της Λέσβου. Ο Αχιλλέας Χιωτέλης γεννήθηκε στα Δάφια της Λέσβου στις 17/11/1950 και ήταν παντρεμένος με την συγχωριανή μας Βικτωρία Αλεξ. Βατούση. Από το γάμο τους απέκτησαν δυο παιδιά τον Αλέξανδρο και την Γεωργία. Εργάστηκε ως υπάλληλος του Υπουργείου Παιδείας και ήταν προϊστάμενος στην Πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Στον Αχιλλέα είπε σύσσωμη η Λεσβιακή μας παροικία στην Αθήνα το στερνό της αντίο, στο νεκροταφείο της Πετρούπολης στις 10 Οκτωβρίου 2017. Ο Σύλλογος των Αντισσίων εκφράζει στην οικογένειά του τα θερμά του συλλυπητήρια...
Θεόφραστος Καραγεώργης

ΗΧΩ ΤΗΣ
ΑΝΤΙΣΣΑΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΑΝΤΙΣΣΑΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
«ΑΠΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΘΕΟΛΟΓΟΣ»
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1959
Α.Φ.Μ. 999713682
Μοσχοπούλου 7-9 Αθήνα 11526
ΔΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ
Τηλ.:/ Fax:2106998943
e-mail: syllogosantissas@gmail.com
ΕΚΔΟΤΗΣ:
Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗ
Τηλ. 210 4130612 Κιν. 6972898966
Κλεάνθους 6-8, Πειραιάς, 18533
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΣΦΙΧΤΕΛΛΗΣ
ΜΑΡΟΥΛΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ
ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:
• ΑΡΧΕΙΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
• Σ. ΤΣΟΛΑΚΗΣ
• Ι. ΤΣΙΩΤΟΣ
• Σ. ΔΡΑΚΟΥΛΕΛΛΗΣ
Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ
ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Τα ενυπόγραφα άρθρα
απηχούν τις απόψεις
των αρθρογράφων τους
ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΙΩΤΟΣ
ΤΗΛ. 210-6454725, 6462241
Fax: 210-6454725 Κιν.: 6944 502239
ΥΠΕΥΘ. ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ:
Ν. Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΗΛ. 210 3468268
FAX: 210 3467155
e-mail: desmosekdoseis@gmail.com

Ευχαριστήριο

Με την παρούσα επιστολή θέλουμε να ευχαριστήσουμε τους συγγενείς και φίλους μας για την αγάπη και την στήριξη που μας έδειξαν, στο σύζυγο και πατέρα Προκόπη καθώς και για την προσφορά χρημάτων που κατατέθηκαν στην μνήμη του στο «Χαμόγελο του Παιδιού»! Εκ μέρους του Συλλόγου («Χαμόγελο του Παιδιού») στάλθηκε ευχαριστήρια επιστολή για την εμπιστοσύνη και τη συμμετοχή μας στην προσπάθειά τους να έχει κάθε παιδί όλα όσα δικαιούται. Επίσης θέλουμε να ευχαριστήσουμε το ΔΣ του Συλλόγου Αντισσίων Αθήνας για το υπέροχο αφιέρωμα στην μνήμη του. Μας συγκίνησε ιδιαίτερα.
Με τιμή η σύζυγος Πινέλλη Πηνελόπη και τα τέκνα Νίκος και Δέσποινα

Προσφορές στο
Σύλλογο Γαβαθά

• Στεργίου Απόστολος και Ευγενία50€
εις μνήμη Γιαννούλας Δρακουλήλλη
• Αξιώτης Γαβριήλ ...50€
εις μνήμη Γιαννούλας Δρακουλήλλη

ΝΕΑ ΜΕΛΗ

• Σιδεράς Ευστράτιος

Ευχαριστήριο στον κ. Οικονομίδη Γεώργιο

Το τοπικό συμβούλιο της Άντισσας, εκφράζει τις θερμές ευχαριστίες των κατοίκων της Άντισσας και του Γαβαθά στον κ. Οικονομίδη Τζωρτζή, ο οποίος διέθεσε χρηματικά ποσά για:
• Την καθαριότητα της Άντισσας
• Τον καθαρισμό μέρους της παραλίας του Γαβαθά
• Τον φωτισμό του δάσους της Άντισσας
• Την δεντροφύτευση στο πάρκινγκ της Άντισσας και
• Την χάραξη οδικών διαγραμμίσεων

σε Άντισσα και Γαβαθά.

Ο Τζωρτζής συνεχίζει καλοπροαίρετα να αποδεικνύει εμπράκτως την ανιδιοτελή αγάπη προς το χωριό και τους συγχωριανούς του και να καλύπτει απλόχερα τα κενά που η παρατεταμένη οικονομική κρίση έχει δημιουργήσει, αναβαθμίζοντας το επίπεδο ζωής όλων μας.

Τζωρτζή, σε ευχαριστούμε!

Με τιμή

Ο Πρόεδρος της Δ.Κ. Άντισσας
Θεοδόγος Ρ. Ψωμάς

Ευχαριστήριο

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Αντισσίων της Αθήνας ευχαριστεί θερμά την κ. Ελένη Καμβυσέλλη του Ιωακείμ, για την προσφορά των κιλών (1.000) ευρώ. Δεν υπάρχουν λόγια για να εξάρουμε τη συμμετοχή της στην προσπάθεια του Συλλόγου, να ενημερώνει με την έκδοση της εφημερίδας, τους απανταχού Αντισσάιους και να ενισχύει γενικά το έργο του. Της ευχόμαστε προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.

Το Δ.Σ.

Συλλυπητήρια

Για το θάνατο του αγαπημένου μας Χρυσόστομου Καραβασίη, εκφράζουμε στη σύζυγό του, στα παιδιά του, στην αδελφή του και στους λοιπούς συγγενείς του, τα πιο ειλικρινή συλλυπητήριά μας.

Η οικογένεια

Μαρτίσας Λαιμοδέτη - Τσικνή (USA)

**ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤ.
ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ**
Φαρμακοποιός

ΛΕΩΦ. 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ 50,
13231 ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ
Τηλ. 210 5021394

Εστιατόριο
"Ο Τσοφιάς"



Τσαβδάρης Κωνσταντίνος
Ταβάρης Άντισσας - Λέσβου
Τηλ.: 22530 56537 - 6948013133

ΚΟΝΟΣ ΚΟΜΝ. ΜΙΧΑΛΗΣ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ
ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Α.Π.Θ.

Ναυμάχον Παπανικολή 2,
Μυτιλήνη 81100
Τηλ. 2510 21988 (οικίας)
2510 26945 (γραφείο)
κινητό 6973914340



ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ • ΘΕΡΜΟΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΥΑΣΙΛΙΟΕΛΕΚΤΡΟΝΙΟ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ν. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ, ΠΤ. Ηλεκτρολόγος-Μηχανικός ΤΕ
ΑΝΤΙΣΣΑ ΛΕΣΒΟΥ Τηλ.: 6974816231
Fax : 2253056609 vasilioelectronio@yahoo.gr



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Φ. ΒΑΤΟΥΣΗΣ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.
Ερεσού 5 - Μυτιλήνη Τηλ.: 22510-25611 698 11 68 009



ΠΟΡΤΕΣ - ΠΑΡΑΘΥΡΑ
PVC & ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
REHAU ALUMIL
ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ
ΠΑΤΩΜΑΤΑ LAMINATE
ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ
ΤΖΑΚΙΑ
ΝΑΥΜΑΧΙΑΣ ΕΛΛΗΣ 33, ΜΥΤΙΛΗΝΗ
ΤΗΛ.: 22510 41336, ΚΙΝ: 6942251911
What's up: 6989846416

**ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΜΑΡΙΑ Φ. ΒΑΤΟΥΣΗ**

Διπλωμ. Αρχιτέκτων Μηχανικός
Πανεπιστήμιο ΥΑCΓ ΣΟΦΙΑΣ
μελέτη-επίβλεψη-κατασκευή κτιρίων
διαμόρφωση εσωτερικών
& εξωτερικών χώρων
Σαπφούς 20 - Μυτιλήνη
τηλ./fax: 22510 25611, κιν. 6976 326730
E-mail: vatousi@otenet.gr



**MARKET
ΚΡΕΑΤΩΝ**
Ιωσήφ Ν. Λουκαδέλλης
Τηλ. 22530 56332 Κιν. 6972 307059

Κρεατικά
Ψάρια
Ολα στα
κάρβουνα
Τηλέφωνο
2251055701

**30
χρόνια εμπειρίας**

Ρεφενές
ΤΑΒΕΡΝΑ-ΟΥΖΕΡΙ
ΝΑΥΜΑΧΙΑΣ ΕΛΛΗΣ 7
Ν. ΚΑΤΣΑΜΑΤΣΑΣ-Η. ΚΑΒΑΚΟΣ

**ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ
ΕΡΓΑΣΙΕΣ**

DORJAN BODE



Άντισσα Λέσβου
Τηλ.: 699 48 60 509

Το Ενθύμιο

ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
Παναγιώτα Τζώρτζη
ΝΑΥΑΡΧΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΗ 6
ΨΥΡΡΗ - ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ 10554 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 3312567
ΚΙΝ.: 6976800081 ΚΙΝ.: 6942089033
ΟΙΚ.: 210 4959807



**ΓΕΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
Σ' ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**
ΑΦΟΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ
ΤΗΛ. ΑΘΗΝΩΝ: 210 9334565, 210 9314179
ΤΗΛ. ΜΕΣΟΤΟΠΟΥ: 22530 96288, 96451, 96507
ΚΙΝ.: 6932 526084, 6972 094737
e-mail: www.zouboulis.gr

Παράσχος Σ. Πατρώνης Msc
Πτυχιούχος Λογοθεραπευτής
Master of Science in Human Communication
Newcastle University upon Type

επί το
λόγο
επί το
έργο

Ιωάν. Μεταξά 6
19002 Παιανία
Τηλ: 210 6644557
e-mail: logopathology@yahoo.com



φαρμακείο
Βασίλειος Καμινής
& Σια Ο.Ε.
Άντισσα Λέσβου Τ.Κ. 81103
τηλ./fax: 22530 56699
κιν. 6944 636970
e-mail: farmakeio.antissa@gmail.com



Cafe
συν' Αντίσσης
Τιλατεία Αντισσας
τηλ.: 22530 56775 facebook: συν' Αντίσσης



Ευαγγελία Ξένη
Ξένη 698 433 2692
Βαγγελιώ 697 351 8077
one team
one dream
T. 22530 56606



**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΥΠΕΡΗΧΟΤΟΜΟΓΡΑΦΙΚΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ**
Πολύδωρος Π. Αρπατζής
Ιατρός Ακτινολόγος
ΑΞΟΝΙΚΟΣ ΤΟΜΟΓΡΑΦΟΣ
ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΜΑΣΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΕΣ
ΥΠΕΡΗΧΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ
TRIPLEX ΑΓΓΕΙΩΝ
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΕΣ
ΑΕΡ. ΓΙΑΝΝΑΡΕΛΛΗ 7 ΜΥΤΙΛΗΝΗ 81100
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΡΑΝΤΕΒΟΥ στο 2251028222
FAX 2251028558



Λουκαδέλλη Λαμπρινή
Χρωματοπωλείο • Υδραυλικά
Άντισσα Λέσβου
Τηλ.: 22530 56234
vitex

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΕΣ
ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΕΣ

- 100μ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΙΑ
- ΠΛΗΡΩΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΕΝΕΣ
- ΚΟΥΖΙΝΑ • WC
- AIR-CONDITION
- TV • ΖΕΣΤΟ ΝΕΡΟ



Villa Χαντζηναντωνίου
ΓΑΒΑΘΑΣ - ΑΝΤΙΣΣΑ - ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΤΗΛ: 22530 56620 56622

Ενισχύουμε τον τόπο μας

Σαν παραμύθι

Ρίτσα Βακαλούμη

Άκουγα κι έβλεπα απ’ το internet για τη φωταγώγηση του δάσους μας από τον Τζωρτζή Οικονομίδη. Όταν λοιπόν ερχόμουν από τη Μυτιλήνη στο χωριό, θα ήταν μεσημέρι, απογοητεύτηκα βλέποντας την κατάντια του δάσους μας. Αυτό το καταπράσινο στεφάνι, που στόλιζε το χωριό μας, όπως συνηθίζαμε να γράφουμε, παιδιά ακόμα, μαθητές, στις σχολικές μας εκθέσεις, με τίτλο «το χωριό μας» αργοπεθαίνει και στη θέση του έμειναν κάποιες λίγες σειρές δέντρων, γιατί για τα υπόλοιπα δεν προθάβαμε ή δεν μπορέσαμε να τα σώσουμε... Και πονάει να βλέπεις τόπο ζωντανό να πεθαίνει. Όταν όμως τα βράδια ανεβαίνεις από κάποιο Κομπίνο, Ματζουράνη, Τσολιά ή Ροφό και πλησιάζεις προς το χωριό, το φωτισμένο δάσος δε σου θυμίζει καθόλου την εικόνα της ημέρας. Είναι σαν να σε βάζει σ’ ένα παραμύθι, όπου θα βγουν οι νεράιδες μέσα από πράσινα φωτισμένα σύννεφα, να σε ταξιδέψουν σε κόσμους μαγικούς και ονειρεμένους!!! Και τότε αυθόρμητα ρες! Μπράβο στην τεχνολογία. Μπράβο στον Τζωρτζή τον Οικονομίδη!

Η καλή κουβέντα

Ρίτσα Βακαλούμη

Ε’ αρχίσω με μια κουβέντα που μου είπε ο αγαπητός σ’ εμένα γείτονάς μου ο Θόδωρος Τέφας, «αν πεις την καλή σου την κουβέντα, η γλώσσα σου θα πληγωθεί.» Σοφή κουβέντα. Της καθημερινότητας πυξίδα. Της αγάπης έκφραση. Και θέλω να πω και να γράψω πολλή καλή κουβέντες για το φίλο και συγχωριανό μας Τζωρτζή Οικονομίδη, χωρίς να φανώ γραφική. Δε θα απαριθμήσω τι έκανε και τι κάνει στο χωριό, στο Γαβαθά ή στον Κάμπο, γιατί το έχουν γράψει πολλοί και άλλοι πριν από εμένα. Θα γράψω γιατί το κάνει... Ένας άνθρωπος που τα έχει όλα και έχει πολλή αλήθεια να ασχοληθεί, γιατί αφιερώνει χρόνο, απ’ τον πολύτιμο χρόνο του και χρήματα από τα χρήματά του, για να απολαμβάνουμε τις ομορφιές κι εμείς οι άλλοι. Ψάχνοντας την αιτία, πήγα πολύ πίσω όταν μικρό κορίτσι 10-12 χρονών, είχε ‘ρθει ο Τζωρτζής στο χωριό από το Κογκό. Περνούσαμε μπροστά απ’ το σπίτι του μια παρέα από κορίτσια. Στο βάθος της αυλής καθόταν η μητέρα του η κυρά Πανδώρα - Μας φωνάζει λοιπόν και μας δίνει μπιζού για το λαιμό. - Σ’ εμένα συγκεκριμένα έδωσε ένα μικρό Βούδα και ένα δάκρυ, και τα δύο από ελεφαντό-δοντο. Χαρά εμείς!!! Πώς φάνταζαν στα παιδικά μας μάτια τα δώρα του Τζωρτζή.. Σημερινά διαμάντια. Εκεί λοιπόν βρίσκεται, σκέφτηκα, η αιτία που κάνει όλα αυτά ο Τζωρτζής. Αγαπά το χωριό, τους χωριανούς του και θέλει να δίνει χαρά στους γύρω του. Βέβαια το ότι συνεχίζει να το κάνει οφείλεται και στη σύζυγό του Νίκη που τον στηρίζει. Γιατί όλοι ξέρουμε πόσο σημαντική είναι η συμβολή της γυναίκας στις αποφάσεις των ανδρών!!! Ε, δε θα πληγωθεί λοιπόν η γλώσσα μας...

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Για το θάνατο του Γιάννη Τσίλη, που απεβίωσε στη Νέα Ζηλανδία, εκφράζουμε στη σύζυγό του Ραλλού Τσίλη-Καλιαλή τα πιο θερμά μας συλλυπητήρια. Μυρσίνη Παναγιωτάρα, Μαρία Σταθοπούλου, Γιώργος Σταθόπουλος, Μυρσίνη και τέκνα και Κλεοπάτρα – Πεύτη

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ

Οι στήλες με νομικές και ιατρικές συμβουλές σ’ αυτό το τεύχος της εφημερίδας παραλείπονται λόγω πληθώρας επίκαιρων θεμάτων. Το Δ.Σ.

ΑΝΘΗ ΑΠ. ΣΤΕΡΓΙΟΥ

Χειρουργός Οδοντίατρος
Πανεπιστημίου Αθηνών
MSc στην Προσθετική King’s College, London
Ελ. Βενιζέλου 65 & Καλλιπόλεως 1
(είσοδος από Καλλιπόλεως)
17122 Νέα Σύμρνη, Αθήνα
Τηλ.: 210 9355790 - Κιν.: 6972-849143

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

1) Μαθήματα χορού
Ξεκίνησαν τα μαθήματα χορού που γίνονται κάθε Τρίτη 17.30 - 19.30 στην αίθουσα του Συλλόγου μας: Μοσχοπούλου 7 - 9 Αθήνα, με δάσκαλο χορού το Γρηγόρη Γρηγορίου.
Για περισσότερες πληροφορίες στη Μαρία Καραβασίλη τηλ. 6972898966

2) Μαθήματα μακραμέ
Θα ξεκινήσουν τα μαθήματα μακραμέ, που θα γίνονται στην αίθουσα του Συλλόγου μας κάθε Πέμπτη 11.00 - 13.00. Τα μαθήματα θα είναι δωρεάν και θα τα παραδίδει η κ. Ελπίδα Σαμαρά.
Το πρώτο μάθημα θα γίνει την Πέμπτη στις 2 Νοεμβρίου 2017.

3)Βραδιές επιτραπέζιων παιχνιδιών
Προσπαθώντας να βρούμε τρόπους να βρισκόμαστε περισσότερες φορές στην αίθουσα του Συλλόγου, χωρίς οικονομική επιβάρυνση, αποφασίσαμε κάθε Δευτέρα απόγευμα στις 18.30, να μαζευόμαστε και να παίζουμε μπιρμππα.
Ε, και για όσους δεν ξέρουν, ας έρθουν να μάθουν.
Όσοι πάλι προτιμάτε να παίξετε άλλα επιτραπέζια παιχνίδια, μπορείτε να έρχετε τις Δευτέρες στην αίθουσα του Συλλόγου και να περνάμε καλά.

Δ.Σ

Τέρπανδρος ο Αντισσαίος

Την Τετάρτη στις 16 Αυγούστου έγινε στη Δημοτική αίθουσα του χωριού, η παρουσίαση του βιβλίου του Απόστολου Γονιδέλλη «Τέρπανδρος ο Αντισσαίος». Τις λεπτομέρειες της εκδήλωσης θα τις διαβάσετε, σ’ αυτό το φύλλο της εφημερίδας, από κείμενο του Συλλόγου «Τέρπανδρος».
Αλλά θέλουμε να τονίσουμε τη σπουδαιότητα της εκδήλωσης αυτής που έγινε στη γενέτειρα του Τέρπανδρου, στην Άντισσα.
Η συγγραφή ενός βιβλίου είναι κατάθεση της ψυχής και της σκέψης του συγγραφέα. Η συγγραφή όμως ιστορικών βιβλίων είναι επιπλέον και η κατάθεση της ιστορίας μας.
Κι έχουμε ανάγκη αυτή την ιστορία, όχι για να τονώσουμε την προγονολατρεία μας, αλλά

για να δυναμώσουμε το παρόν και να ενισχύσουμε το μέλλον μας!!!
Τέρπανδρος ο Αντισσαίος λοιπόν.
Ακόμα και ο τίτλος του βιβλίου που επέλεξε ο Απόστολος Γονιδέλλης, σύμφωνα με τη συνήθεια των Αρχαίων, να δίνουν ως επίθετο το όνομα του τόπου καταγωγής τους, προβάλλει το χωριό μας.
Ο Σύλλογος των Αντισσαίων της Αθήνας νιώθει πράγματι ιδιαίτερη τιμή που συνέβαλλε στην έκδοση του βιβλίου και ευχαριστεί τον Απόστολο Γονιδέλλη για την ευκαιρία που μας έδωσε να στηρίξουμε οικονομικά το εγχείρημα αυτό. Ας είναι λοιπόν ΚΑΛΟΤΑΞΙΔΟΣ Ο «ΤΕΡΠΑΝΔΡΟΣ Ο ΑΝΤΙΣΣΑΙΟΣ».
Ρίτσα Βακαλούμη

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Τέρπανδρος» ευχαριστεί θερμά τον κύριο Τζωρτζή Οικονομίδη, που με την δωρεά αθηητικού και χορευτικού υλικού βοήθησε στην πραγματοποίηση εκδηλώσεων του Συλλόγου μας το καλοκαίρι.
Το Δ.Σ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Τέρπανδρος» ευχαριστεί τους ιδιοκτήτες των μαγαζιών της πηλατείας Κάληφα Παύλο, Κοτουμπά Γιώργο, Λουκή Άννα και Κάληφα Γεώργιο για την κάλυψη των εξόδων των ζωντανών μουσικών από τους χορούς που έγιναν στην πηλατεία μας το καλοκαίρι.
Το Δ.Σ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στο Σύλλογο των Αντισσαίων της Αθήνας, για το αίμα που μου διέθεσε όταν το χρειάστηκα, κατά την πρόσφατη περιπέτεια της υγείας μου.
Μαρούλα Οικονομίδου

Πρόσφατα έργα από τη Δημοτική Κοινότητα Άντισσας

1. Τιμεντοστρώθηκε πρόσφατα ο χώρος σταθμεύσεως και αναστροφής των λεωφορείων του ΚΤΕΛ, που εκτελούν το δρομολόγιο Μυτιλήνης - Άντισσας – Ερεσού.
2.Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες κατασκευής του πάρκινγκ της Άντισσας και η μόνη εκκρεμότητα που απομένει είναι η τοποθέτηση των λαμπτήρων φωτισμού και η σύνδεσή τους με το δίκτυο της ΔΕΗ. Υπολογίζεται ότι και η διαδικασία αυτή θα έχει ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος Οκτωβρίου.
Ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Άντισσας
ΘΕΟΛΟΓΟΣ ΨΩΜΑΣ

Έκθεση φωτογραφίας

Στην κοινοτική αίθουσα Άντισσας έγινε από το Σύλλογο «Τέρπανδρο» έκθεση φωτογραφιών, από την καθημερινή ζωή των Αντισσαίων περασμένων δεκαετιών. Πράγματι, είχε πολύ ενδιαφέρον και δεν αποτελούσε απλά ένα θέμα, αλλά ένα κουίζ, γιατί όλοι και όλες μπροστά στις φωτογραφίες προσπαθούσαμε να αναγνωρίσουμε κάποιο δικό μας αγαπημένο, συγγενικό ή και απλά γνωστό πρόσωπο.
Συχαρητήρια στους διοργανωτές της έκθεσης και ας είναι αυτό η αρχή, για να γίνουν και άλλες πιο πλούσιες σε φωτογραφίες, εκθέσεις. Σ’ αυτό βέβαια πρέπει να βοηθήσουμε όλοι μας, δίνοντας δικές μας παλιές φωτογραφίες, οι οποίες επιστρέφονται, αφού σκαναριστούν.
Το Δ.Σ.



Παλιές ασχολίες - εργασίες στο χωριό μας

Συνεχίζοντας την αναδρομή μας στο παρελθόν, βλέπουμε πόσες ασχολίες και καθημερινές εργασίες είχαν οι πρόγονοί μας, χρησιμοποιώντας είτε τα χέρια τους είτε κάποιες «μηχανές», οι οποίες φυσικά δεν ήταν τεχνολογικά ανεπτυγμένες, αλλιά ήταν φτιαγμένες από απλά υλικά, ικανά να τους εξυπη- ρετούν. Αυτές οι ασχολίες είχαν να κάνουν πάντα ή σχεδόν πάντα με τις εποχές. Ας δούμε μερικές από αυτές:

ΟΡΓΩΜΑ-ΘΕΡΙΣΜΟΣ-ΑΛΩΝΙΣΜΑ

Το φθινόπωρο οι γεωργοί όργωναν τα χωράφια τους, αλλιά όχι με τρακτέρ, όπως γίνεται σήμερα. Χρησιμοποιούσαν το «αλήτρι» με το «υνί» που το έσερναν ζώα και το κρατούσε ο γεωργός. Το υνί, ένα κοφτερό μυτερό σίδερο, κωνόταν βαθιά στο χώμα και το άφηνε αφράτο. Αφού τελείωνε το όργωμα, ακολουθούσε η σπορά.

Όταν μεγάλωναν τα στάχια και ωρίμαζε πια το σιτάρι, γινόταν ο θερισμός. Αυτή ήταν δουλειά του καλοκαιριού, συνήθως το μήνα Ιούνιο, και γι' αυτό ο μήνας αυτός ονομάζεται από το λαό και ως «θεριστής». Γι' αυτή τη δουλειά οι γεωργοί χρησιμοποιούσαν το δρεπάνι. Με το ένα τους χέρι έπιαναν πολλή στάχια μαζί και με το άλλο τα έκοβαν. Μάλιστα για να μη μπαίνουν αγκάθια στα δάχτυλά τους φορούσαν τα «αλίκια» που ήταν ξύλινα. Μάζευαν τα στάχια, λοιπόν, σε δεμάτια και τα έκαναν στοίβες στο αλώνι.

Το «αλώνι» ήταν ένας καλή καθαρισμένος από πέτρες στρογγυλός χώρος, όπου έριχναν τα στάχια για να τα αλωνίσουν. Για τη δουλειά αυτή χρησιμοποιούσαν ένα ζευγάρι αγελάδες ή μουλάρια, τα οποία έσερναν το «ντουγένη», πάνω στο οποίο καθόταν όρθιος ο γεωργός. Το ντουγένη ήταν ένα μακρόστενο κομμάτι ξύλο, αρκετά πηλτύ, που στο κάτω μέρος του είχε καρφωμένες μικρές πετρούλες. Καθώς γύριζαν γύρω γύρω και με το βάρος που σήκωνε το ντουγένη, έσπαγε ο καρπός. Αφού τε- λείωνε το αλώνισμα, οι γεωργοί έπρεπε να ξεχωρίσουν το καθαρό σιτάρι από τα άχυρα, τα ξερά χόρτα δηλαδή. Αυτή η εργασία λεγόταν «ξενέμισμα» και γινόταν ως εξής:

Μάζευαν στη μέση του αλωνιού το σιτάρι που ήταν ανακατεμένο με τα ξερά άχυρα. Σε μέρα που ο αέρας φυσούσε δυνατά, έπαιρναν τα «ηυκυστήρια», που ήταν μεγάλες ξύλινες πιρούνες και σήκωναν με αυτές τα άχυρα ψηλά στον αέρα. Ο αέρας παρέσυρε στην άκρη τα ξερά χόρτα και κάτω έπεφτε μόνο το σιτάρι. Μετά το έβαζαν σε σακιά και το πήγαιναν στους μύλους για να το αλέσουν και να πάρουν έτσι το αλεύρι. Εκτός από σι- τάρι, οι γεωργοί συνήθιζαν να αλωνίζουν και άλλους καρπούς, όπως για παράδειγμα όσπρια, κουκιά, ρεβίθια και άλλα.

Της Μαρίας Ζωροθέου

Τα χρόνια εκείνα οι γυναίκες ζύμωναν μόνες τους το ψωμί και το παξιμάδι της οικογένειας. Αφού έπαιρναν το αλεύρι από το μύλο, το κοσκίνιζαν για να φύγουν τα πύουρα (μικρά κομματάκια από το φλούδι του σπόρου). Όσο πιο ψιλή ήταν το κόσκινο τόσο πιο καθαρό έβγαине το αλεύρι. Με αυτό ζύμωναν ψωμιά σε ξύλινη σκάφη, τα οποία αργότερα τα έβαζαν στην «πινακωτή», ένα μακρύ και πηλτύ ξύλο με βαθουλώματα, για να φου- σκώσουν. Όταν φούσκωναν αρκετά, φούρνιζαν τα ψωμιά σε χτιστούς πέτρινους φούρνους, που όλοι είχαν στις αυλές τους, και τους άναβαν με ξύλα. Είχαν μάλιστα και ένα ξύλινο πηλτύ φτυάρι για να βγάζουν τα ταψιά από το φούρνο.

ΤΑ ΚΑΠΝΑ

Άλλη μια γεωργική καλλιέργεια ήταν τα καπνά, που σήμερα πια δεν φυτεύονται στη περιοχή μας. Και αυτή, όμως, ήταν μια σκληρή και κουραστική δουλειά. Πολλοί ήταν, λοιπόν, και εκείνοι που ασχολούνταν με την καλ- λιέργεια καπνών. Η εργασία που ακολουθούσαν είχε την εξής πορεία:

Οι γεωργοί έσπερναν το σπόρο του καπνού σε πρασιές και όταν τα φυτά μεγάλωναν λίγο τα έβγαζαν και τα φύτευαν σε χωράφια, μέσα σε αυλάκια, που είχαν ανοίξει. Αυτό γινόταν την άνοιξη. Οι γεωργοί, αφού τα καπνά είχαν μεγαλώσει πια καλή, σηκώνονταν από τα ξημερώματα και έκοβαν τα φύλλα από τα φυτά. Μετά σε σκιερό μέρος πέρναγαν τα φύλλα αυτά σε μακριές βελόνες και τα κρέμαγαν σε βέργες. Τα άφηναν να ξε- ραθούν στους «κρεμανταλάδες». Όταν πια στέγνωναν και ξεραίνονταν καλή, τα έστρωναν προσεκτικά το ένα πάνω στο άλλο και με ειδικά μηχανήματα τα πατούσαν με δύναμη και τα έκαναν δεμάτια. Τα δεμάτια αυτά τα αγόραζαν οι καπνέμποροι, οι οποίοι τα πήγαιναν στα εργοστάσια, όπου φτιάχνονταν τσιγάρα.

ΤΑ ΚΑΖΑΝΙΑ

Οι περισσότερες οικογένειες, εκτός των άλλων, είχαν και τα αμπέλια τους. Το Σεπτέμβριο τρυγούσαν, μάζευαν δηλαδή τα σταφύλια από τα κλήματα. Αυτά λοιπόν, που προορίζονταν για κρασί τα έβαζαν μέσα σε ξύλινες σκάφες, τα «πατητήρια». Εκεί, όπως λέει και η λέξη, πα- τούσαν με τα πόδια τα σταφύλια, ο χυμός των οποίων, ο «μούστος», έτρεχε από την άκρη της σκάφης. Τον έβαζαν μέσα σε βαρέλια και μετά από κάμποσο καιρό γινόταν κρασί. Τα βαρέλια έπρεπε να είναι καλή κλει- σμένα, ώστε η ζύμωση να είναι σωστή. Οι νοικοκυρές μπορούσαν να κρατήσουν μούστο για την κουζίνα τους.

Τα τσίπουρα που έμεναν, αφού τα άφηναν για λίγο καιρό κλεισμένα κάπου, τα έβαζαν σε καζάνι. Άναβαν φωτιά και τα έβραζαν. Ο ατμός που δημιουργούνταν από το βρασμό, ανέβαινε προς τα πάνω, ακουμπούσε

το καπάκι του καζανιού, το οποίο επειδή ήταν κρύο, τα μετέτρεπε σε υγρό. Αυτό το υγρό έσταζε σιγά-σιγά και το μάζευαν σε άλλο δοχείο και με αυτό, που ήταν σαν οινόπνευμα, έφτιαχναν ούζο, κονιάκ και άλλα. Η διαδι- κασία αυτή είναι η γνωστή απόσταξη.

ΤΟ ΛΙΟΜΑΖΩΜΑ

Ήταν μια από τις κυριότερες ασχολίες των κατοίκων της περιοχής. Η εργασία αυτή τους απασχολούσε τους τελευταίους μήνες του φθινοπώρου και τον χειμώνα. Τα παλιά χρόνια δεν υπήρχαν τα ειδικά δίκτυα, που στρώνουμε κάτω από τις ελιές. Έτσι ήταν αναγκασμένοι να τις μαζεύουν όδες με τα χέρια. Γι' αυτή τη δουλειά μαζεύονταν πολλοί άνθρωποι και τους ονόμαζαν «ταϊφά». Οι άντρες ράβδιζαν τις ελιές με τις «ντέμπλες» και οι γυ- ναίκες, οι «λιομαζώχτρες», μάζευαν τις ελιές που έπεφταν, βάζοντάς τες στα καλάθια τους. Όταν γέμιζαν τα άδειαζαν στα κοφίνια ή σε σακιά, τα φόρτωναν πάνω σε γαϊδου- ράκια ή μουλάρια και τα μετέφεραν στα ελαιοτριβεία για να αλεστούν και να βγει το λάδι. Τα ελαιοτριβεία είχαν τότε τελείως διαφορετικά μηχανήματα από τα σημερινά. Από αυτά δεν έμειναν στο χωριό μας παρά μόνο οι μεγάλες μυλόπετρες, που μπορεί κανείς να δει στον δρόμο προς τον συνεταιρισμό. Την τελευταία μέρα του λιομαζώματος έκαναν τα «γλυτώματα», δηλαδή έφτιαχναν λουκουμάδες και έτρωνε όλος ο ταϊφάς για να γλυκαθούν.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΞΕΡΑΤΕ;

Τα παλιά χρόνια οι κάτοικοι της περιοχής μας μάζευαν και τα βελανίδια. Αφού έβγαζαν από μέσα τα βελάνια, τα ξέριαναν στον ήλιο, τα έβαζαν σε σακιά και τα έστελναν σε εργοστάσια επεξεργασίας δερμάτων. Τώρα τα τρώνε ανενόχλητα τα σκιουράκια.

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΕΒΡΕΞΕ ΛΙΓΟ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Σύμφωνα με τις πληροφορίες που έχουμε, στις 7 Οκτωβρίου έκανε μια καλή βροχούλα που κάλυψε σχεδόν όλη την περιφέρεια του χωριού μας. Έτσι βελτιώθηκε λίγο η κατάσταση που επικρατούσε λόγω της μεγάλης ξηρασίας.

Ιδιαίτερα ευεργετική ήταν η βροχή για τις ελιές που συνήλθαν λίγο. Εξαιτίας της ξηρασίας φέτος, στερήθηκαν οι συγχωριανοί μας ακόμα και τις κλα- στάδες.

Ας ευχηθούμε λοιπόν και ας ελπίσουμε ότι θα ακολουθήσουν και άλλες βροχές που είναι απαραί- τητες και απόλυτα αναγκαίες, για τη γεωργία και τη κτηνοτροφία του χωριού μας.

Το Δ.Σ.

Παιδικός Σταθμός: Σε τι ωφεληεί το παιδί και ποια ηλικία είναι η κατάλληλη;

Στην σημερινή εποχή όλο και περισσότερα παιδιά σε όλο και μικρότερη ηλικία ξεκινούν να πηγαίνουν στον παιδικό σταθμό, λόγω εργαζόμενων γονέων και έλλειψης βοήθειας από την υπόλοιπη οικογένεια.

Πολλοί είναι οι γονείς που προβληματίζονται για το

πότε είναι η κατάλληλη ηλικία να αποχωριστεί το παιδί το σπίτι.

Οι ειδικοί απαντούν ότι εάν δεν είναι απολύτως απαραίτητο για ένα παιδί να ξεκινήσει παιδικό σταθμό, η καταλληλότερη ηλικία είναι μετά τα 3 έτη του μικρού μας. Το παιδί θεωρητικά και σύμ- φωνα με την πλειοψηφία των ψυχολόγων και των αναπτυξιολόγων δεν έχει αυτο- νομηθεί πριν τα 4 έτη ζωής και είναι καλό να παραμένει στο σπίτι με τη μητέρα του.

Ωστόσο, υπάρχουν και εξαιρέσεις. Υπάρχουν πολλή παιδιά που με χαρά θα πάνε στο νέο και γεμάτο ερεθίσματα πε- ριβάλλον του παιδικού σταθμού σε πολύ μικρότερη ηλικία. «Η παρακολούθηση του προγράμματος του παιδικού σταθμού, αρχίζει να γίνεται απαραίτητη, προκει- μένου να αποκτήσει το παιδί γνώσεις με δομημένο τρόπο και να αναπτύξει νοη- τικές δεξιότητες. Οι αναπτυξιακές του δυνατότητες το βοηθούν "να πάρει" από τον παιδικό σταθμό, μετά τα 3», εξηγεί η παιδίατρος κα Κουμάτου.

Εάν, ωστόσο, δεν υπάρχει αυτή η δυ-

νατότητα για τη μητέρα, εί- ναι σαφές προτιμότερο το παιδί να πάει μικρότερο σε παιδικό σταθμό και όχι να μεγαλώσει με τη γιαγιά ή τη νταντά, καθώς η αγάπη και η φροντίδα μόνο δεν του προσφέρουν τα ερεθί- σματα που χρειάζεται για να αναπτυχθεί σε νοητικό επίπεδο. Το παιδί σε αυτή την ηλικία (μετά τα 2,5) χρειάζεται μια συνεχή απασχόληση με ερεθίσματα και παιχνίδια που θα το βοηθήσουν να αναπτυχθεί νοητικά.

Εάν, λοιπόν, ξεκινήσει παιδικό σταθμό πριν την ηλικία των 3 ετών, αυτό που χρειάζεται να κάνετε είναι τις ώρες που είστε σπίτι να τις περνάτε όσο μπο- ρείτε με το παιδί σας, να το αγκαλιάζετε, να παίζετε μαζί του κτλ. Και, τέλος, πολύ σημαντικό είναι η σύν- τομη παραμονή στον παιδικό σε αυτές τις μικρές ηλι- κίες.



Πηγή: www.mothersblog.gr

Επιστημονικά Υπεύθυνος:
Μάριος Ανδρέου Παιδίατρος
Υπεύθυνη Ύλη:
Μεληπομένη Σούτα
melomenhsouta@yahoo.gr

Ευχαριστήριο

Το Δ.Σ. του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων του Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Άντισσας εκφράζει θερμές ευχαριστίες στους:

α)Σύλληγο «Τέρπανδρο» Αμερικής για το ποσό των 1000 δολ- λαρίων για την κατασκευή νέων τουαλετών στο Δημοτικό Σχολείο Άντισσας.

β)Τον κ. Αλέξη Χατζηναντωνίου για την προσφορά υλικών που χρησιμοποιήθηκαν για την επίστρωση της αυλής του σχο- λείου, καθώς και τους κ. Καραμικάλη Κυριάκο και Ξενάκη Χρήστο για την μεταφορά αυτών από το λατομείο. Επίσης τον κ. Θεολόγο Βάγια για την μεταφορά και επίστρωση με μηχανήμα της αυλής.

γ)Τον αντιδήμαρχο κ. Μιχάλη Ρούσση για την πολύτιμη βοήθεια του στο δύσκολο έργο που εκτελούμε.

Δ.Σ. Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Άντισσας

Νέα εφαρμογή διάγνωσης
ασθενειών των φυτών
απο τον Dr. Νίκο Χρ. Πετρήλη

Τα καλή νέα αυτή τη φορά έρχονται από τον χώρο της πληροφορικής και της τεχνολογικής εξέλιξης, με την δημιουργία μιας νέας και καινοτόμου εφαρμογής, για την διάγνωση των ασθενειών στα φυτά από τον συγχωριανό μας και καθηγητή του τμήματος Μηχανικών Πληροφορικής του ΤΕΙ Θεσσαλίας Dr. Νίκο Χρ. Πετρήλη. Η εφαρμογή ονομάζεται "Planet Disease" και ανάδοχός της δεν μπορούσε να είναι άλλος από τον ίδιο τον δημιουργό της. Η νέα και πρωτοπόρα εφαρμογή του Νίκου δίνει την δυνατότητα στον καθημερινή να φωτογραφίζει με το κινητό του το φύλλο, τον καρπό ή τον κορμό του φυτού που έχει προσβληθεί από κάποια ασθένεια και μέσω της εφαρμογής που θα είναι εγκατεστημένη σε αυτό, να αναζητεί την εικόνα και να αναγνωρίζει από ποια ασθένεια αυτό έχει προσβληθεί. Το κυριότερο όλων είναι ότι η εφαρμογή αυτή μπορεί να λειτουργήσει χωρίς απαραίτητη πρόσβαση στο διαδίκτυο, πράγμα το οποίο το κάνει ακόμα πιο χρηστικό από τους καθημερινούς ή τους γεωπόνους, οι οποίοι δύσκολα μπορούν στον τόπο της καθημέρας να έχουν πρόσβαση στο διαδίκτυο. Ένα άλλο πλεονέκτημα της εφαρμογής είναι ότι θα μπορεί να εμπεδωθεί με στοιχεία νέων ασθενειών από τον τελικό χρήστη που δε θα είναι κατ' ανάγκη ειδικευμένος στην πληροφορική.

Η συγκεκριμένη έκδοση έχει δημιουργηθεί πάνω σε Windows Phone.

Η εφαρμογή αυτή παρουσιάστηκε στο πρόσφατο 21ο Συνέδριο Πληροφορικής, που διεξήχθη στην πόλη της Λάρισας και εντυπωσίασε με την καινοτόμα ιδέα του δημιουργού της. Ήδη ενδιαφέρον μεγάλο έχουν εκδηλώσει για την αξιοποίηση και εκμετάλλευσή του μεγάλες εταιρείες πληροφορικής, όπως και Πανεπιστήμιο, που έχει ζητήσει την συνεργασία του Νίκου Πετρήλη. Εμείς ως σύλλογος των Αντισσαίων εδώ στην Αθήνα έχουμε κάθε λόγο να καμαρώνουμε για τα επιτεύγματα του συγχωριανού μας, ο οποίος κατάφερε με την εργατικότητα, την μεθοδικότητα και τις καινοτόμες ιδέες του, να ξεχωρίσει στον χώρο της πληροφορικής, προσφέροντας με το έργο του τόσο στην Ακαδημαϊκή κοινότητα, όσο και στους συνανθρώπους του. Παρακάτω σας παραθέτουμε τις σπουδές και την πορεία του Νίκου στον χώρο της πληροφορικής, τόσο σε Ακαδημαϊκό επίπεδο όσο και σε επίπεδο εργασιών, μελετών και εφευρέσεών του...

Ο Ν. Πετρήλης αποφοίτησε από το τμήμα Μηχανικών ΗΥ και Πληροφορικής του Παν. Πατρών το 1994 και απέκτησε διδακτορικό δίπλωμα Ηλεκτρολόγου Μηχανικού και Τεχν. Υπολογιστών το 1999 από το ίδιο πανεπιστήμιο με αντικείμενο τον Εμπειρισμό Λειτουργιών και τη Συν-εξομείωση σε Ενσωματωμένα Συστήματα. Είναι Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής του ΤΕΙ Θεσσαλίας από το Σεπτέμβριο του 2010. Έχει εργαστεί στις εταιρίες Analogies SA (2007-2010), Atmel Hellas SA, GiGA A/S (Intel Corporation) και Knowledge AE από το 1994 έως το 2003 ενώ υπηρέτησε ως μόνιμος εκπαιδευτικός β/θμιας εκπαίδευσης από το 2003 έως το 2010. Δίδαξε Ενσωματωμένα Συστήματα στο ΤΕΙ Μεσολογίου από το 2006 μέχρι το 2010 ως επιστημονικός συνεργάτης και από το 2003 έως το 2010 έχει διδάξει στο τμήμα Μηχ. ΗΥ & Πληροφορικής του Παν. Πατρών σύμφωνα με το ΠΔ407/80. Έχει δημοσιεύσει περισσότερα από 90 άρθρα σε διεθνή ερευνητικά περιοδικά, συνέδρια και βιβλία με κριτές ενώ είναι ο μοναδικός ή κύριος εφευρέτης σε 8 Ελληνικές και διεθνείς πατέντες. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν το σχεδιασμό Ενσωματωμένων Συστημάτων για Τηλεπικοινωνίες, Ιατρικές εφαρμογές, Αυτοματισμούς, καθώς και μικτό Αναλογικό-Ψηφιακό σχεδιασμό.

Θεόφραστος Καραγεώργης



ΑΛΗΘΕΙΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΤΟ «ΒΡΥΣΕΛ»
ΠΩΣ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ;

Γράφει ο Σταύρος Σφιχτέλης

Κάποτε, όπως θα θυμούνται πολύ καλά οι παλαιότεροι, λίγα μέτρα πιο κάτω μετά την τρίτη στροφή από τη στροφή του ανεμόμυλου και συγκεκριμένα πάνω από τα ντάμια του Χαράλαμπου Ευαγγελινού, (Αυταρά) υπήρχε το βρυσέλ με 5-6 πέτρινες πελεκητές γούρνες, στο οποίο σταματούσαν τα κουρασμένα ζώα μεταφοράς (γαϊδουράκια, μουλάρια και άλογα) για να πουν λίγο νερό και για να πάρουν μια ανάσα, για να μπορέσουν να συνεχίσουν φορτωμένα και κατάκοπα την πορεία τους για το χωριό. Διευκρινίζεται ότι από το βρυσέλ περνούσαν όλα τα ζώα, που έρχονταν στο χωριό από τις σημαντικότερες εξοχές της Αντισσας, όπως ήταν ο Κάμπος, ο Γαβαθός, η Λιώτα, τα Άπαστρα, καθώς και από αρκετές περιοχές της Τζιθρας. Αν λάβει κανείς υπόψη του ότι κάθε οικογένεια τότε στο χωριό διέθετε τουλάχιστον ένα ζώο για τις μεταφορικές του ανάγκες και με δεδομένο ότι τότε κατοικούσαν στην Άντισσα περί τις 700 οικογένειες, τότε καταλήγει στο συμπέρασμα ότι από το βρυσέλ περνούσαν καθημερινά και έπιναν λίγο νερό μερικές εκατοντάδες ζώων.

Το πότε φτιάχτηκε αυτό το βρυσέλ και από ποιόν φτιάχτηκε, είναι άγνωστο. Το πιο πιθανό είναι η χρονολογία κατασκευής του να συμπίπτει με την ίδρυση του χωριού μας στη σημερινή του θέση, δηλ. εδώ και 400 χρόνια περίπου.

Όταν λοιπόν περί το 1970 έγινε η διαπλάτυνση και η ασφαλίτωση του κεντρικού δρόμου Καλλονής – Άντισσας, οι υπεύθυνοι της κατασκευής του δρόμου εργολάβοι και μηχανικοί, θεώρησαν φαίνεται τότε, ότι το βρυσάκι ήταν κάτι ξεπερασμένο και δεν προσέφερε τίποτα πια και προκειμένου να διευκολύνουν τη δουλειά τους, αντί να το παρακάμψουν, έβαλαν τις μπουλτόζες και το ξήλωσαν. Αυτό φαίνεται ότι το «πέτυχαν» διότι δεν βρέθηκε τότε κάποιος Αντισσαίος να προβάλλει κάποια αντίρρηση. Έτσι τότε το ιστορικό βρυσέλ καταστράφηκε ολοσχερώς και εξαφανίστηκαν οι γούρνες που είχε. Τις πήραν κάποιοι ή τις έσπρωξε η μπουλτόζα και ενδεχομένως βρίσκονται θαμμένες μέσα στα μπάζα από την κάτω πλευρά του δρόμου;

Το περασμένο καλοκαίρι που βρέθηκε για λίγες μέρες στο χωριό, σταμάτησα μια μέρα για λίγο εκεί που ήταν κάποτε το βρυσέλ και διαπίστωσα ότι δεν υπήρχε πια κανένα ίχνος που να μαρτυρούσε την ύπαρξή του. Το μόνο που παρατήρησα ήταν ότι, ακριβώς από πάνω υπάρχουν μερικά νεαρά πλατάνια που μαρτυρούν την ύπαρξη του νερού, το οποίο κάποτε τροφοδοτούσε το βρυσάκι και έτσι πάντοτε οι γούρνες του ήταν γεμάτες νερό (που δεν ήταν πόσιμο), για να πίνουν τα διερχόμενα ζώα.

Σήμερα που γράφω αυτές τις γραμμές, μπορεί οι λόγοι της ύπαρξής του να έχουν εξασθενήσει, μιας και τα υπάρχοντα πια ζώα μεταφοράς είναι ελάχιστα. Έχουν αντικατασταθεί σχεδόν εξ ολοκλήρου από τα αυτοκίνητα και τα μηχανάκια. Όμως πιστεύω ότι το βρυσέλ ήταν ένα ιστορικό και πολιτιστικό μνημείο της Άντισσας και ήταν μεγάλο λάθος η καταστροφή του για χάρη της διαπλάτυνσης του δρόμου. Θα μπορούσε άνετα να παρακαμφθεί και να παραμείνει έτσι όπως ήταν για πολλούς αιώνες.

Πέραν της χρησιμότητάς του για τα διερχόμενα ζώα, το βρυσέλ ήταν και ένα χαρακτηριστικό σημείο, ένα σημείο αναφοράς θα έλεγα, για τους διερχομένους επί αιώνες από

εκεί Αντισσαίους και βέβαια μια όαση για τα ζώα που έσβυναν λίγο την δίψα τους και ανακούσαν τις δυνάμεις τους, για να συνεχίσουν φορτωμένα την πορεία τους για το χωριό.

Ο λόγος που έγραψα αυτά που ανέφερα παραπάνω, δεν ήταν για να τελέσω το μνημόσυνο στο ιστορικό μας βρυσέλι που δεν υπάρχει πια σήμερα, αλλά διότι πιστεύω ότι και για το βρυσέλ πρέπει να γίνει κάτι ανάλογο με εκείνο που έγινε με το Πιρέλι, όπως μας αναφέρει στο άρθρο της η Ειρήνη Καραβασίλη, δηλαδή να αναλάβουν κάποιοι την

πρωτοβουλία να συγκεντρωθούν τα απαραίτητα χρήματα, ώστε να ξαναγίνει το βρυσέλ όπως ήταν. Νομίζω ότι οι υπάρχοντες σήμερα πολιτιστικοί Σύλλογοι της Αντισσας που είναι ο ΤΕΡΙΑΝΔΡΟΣ, ο Σύλλογος Κάμπου, Γαβαθός, Λιώτας καθώς και ο Σύλλογος Αντισσαίων της Αθήνας, θα πρέπει να αναλάβουν κάποια πρωτοβουλία για να ξαναφτιαχτεί το βρυσέλ. Δεν είναι κάτι δύσκολο ή δαπανηρό. Το λίγο νεράκι που χρειάζεται υπάρχει, ο χώρος υπάρχει και η δαπάνη που θα απαιτηθεί δεν νομίζω ότι θα είναι μεγάλη. Η ιδανικότερη λύση θα ήταν να βρεθούν οι παλιές γούρνες ή έστω μία δύο απ' αυτές, για να τοποθετηθούν στη θέση που ήταν. Σε αντίθετη περίπτωση ας φτιαχτούν καινούριες, που είναι κάτι εύκολο για τα μηχανήματα που υπάρχουν σήμερα.

Τέλος ανεξάρτητα από το γεγονός αν υπάρχουν ή όχι σήμερα ζώα για να πίνουν νερό από το βρυσάκι αυτό, θεωρώ ότι η επανакατασκευή του, θα έχει συμβολικό χαρακτήρα και θα θυμίζει μια εποχή που πέρασε οριστικά στην ιστορία. Ταντόχρονα πιστεύω ότι θα είναι το καλύτερο μνημόσυνο που θα μπορούσαμε να κάνουμε στους γονείς μας στους παππούδες μας και σ' όλους γενικά τους προγόνους μας που περνούσαν για πολλούς αιώνες από το ιστορικό βρυσέλ και σταματούσαν εκεί για λίγο, για να πουν τα ζώα τους λίγο νεράκι.

Αθήνα Οκτώβριος 2017
Σταύρος Σφιχτέλης

ΕΞΟΧΕΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΣΣΑΣ

ΚΟΥΓΙΟΥΚΙ: Η εξοχή αυτή βρίσκεται κοντά στο Υψηλό μοναστήρι και έμεναν εκεί παλιά οι εξής οικογένειες:

Ζωρόθεος Χρήστος – Σαπφώ με 2 κόρες και 4 αγόρια
Καραβασίλης Ηλίας – Αννούδα 3 » 2 »
Ζωρόθεος Θεόδωρος – Αφεντρούλα 3 » 2 »

ΓΑΪΔΑΡΑΚΟΣ: Βρίσκεται κάτω και βόρεια από το Υψηλό μοναστήρι. Η εξοχή αυτή ανήκει στην ομάδα εκείνων που έχουν τη γενική ονομασία «Μαύρα Βουνά» διότι ήταν πολύ άγονα και είναι σε ένα τμήμα του νησιού που χαρακτηρίζεται ως «Κρανίου Τόπος». Εκεί λοιπόν παλιότερα έμεναν και δούλευαν στα άγονα χωράφια, πολλές οικογένειες που ήταν οι παρακάτω:

Σταυρινός Σταύρος - Κατίνα με 2 κόρες και 1 αγόρι
Καπετανέλλης Θεόφιλος - Δέσποινα 1 » 3 »
Καπετανέλλης Μιχάλης – Κατίνκω 2 » 4 »
Βασιζής Αποστόλης – Αγγελικώ 2 » 2 »
Γιαμπουλέλλης Φώτης – Δέσποινα 2 » 1 »
Τουμπελέκης Παναγιώτης – Κούλα 2 » 1 »
Κατέχος Γεώργιος – Ειρήνη 2 » 4 »
Κατέχος Δημητρός – Παναγιούδα - » 3 »
Κατέχος Γεώργιος – Περμαθούλα 2 » 1 »
Ξενάκης Παναγιώτης – Γεωργία - » 1 »

ΡΑΣΚΑ: Τα Ράσκα είναι μία από τις εξοχές της Άντισσας. Έχει μεγάλη έκταση, είναι αρκετά γόνιμη περιοχή, εκτείνεται δεξιά και αριστερά του δρόμου που

οδηγεί από την Άντισσα στα Λάψαρνα και έχει το πλεονέκτημα ότι βρίσκεται σχετικά κοντά στο χωριό. Εκεί κάποτε ζούσαν πολλές οικογένειες Αντισσαίων και έμεναν μόνιμα ή εποχιακά στις κούλες και τα ντάμια που υπήρχαν διάσπαρτα σ' όλη αυτή την περιοχή.

Οι οικογένειες που έμεναν στα Ράσκα ήταν οι παρακάτω:

Κελαϊδίτης Χριστόδουλος – Μερόπη με 3 κορίτσια και 1 αγόρι
Κελαϊδίτης Γιάννης – Ποσούλα 3 » 2 »
Φώτας Γεώργιος – Βαγιούδα 1 » - »
Σταυρινός Γιάννης – Χαρίκλεια - » 1 »
Προρέλλης Νικόλαος – Θεοπίστη 1 » 1 »
Λεόντιος Φωτάκης – Ευδοκία 1 » - »
Ζουμπουλιάς Παναγιώτης – Κουσουδά 1 » 2 »
Λεόντιος Αντύπας – Μαριγώ 1 » 5 »
Σπανός Τηλέμαχος - ; 2 » 1 »
Ταβερνάρης Κώστας – Μελομένη 3 » - »
Πουσνάκης Κώστας – Καλλιόπη 1 » 2 »
Ζωρόθεος Γιάννης – Ελισσάβετ 1 » - »
Ταβερνάρης Αντώνης – Μάρθα 1 » - »
Τσαβδάρης Ιωάννης - Ραλλού 3 » 2 »
Φωτίου Προκόπης - Αννούδα 5 » 1 »

Για τα όποια λάθη ή παραλείψεις μου ζητώ την κατανόησή σας

Με πολλή αγάπη και εκτίμηση
Ειρήνη Καραβασίλη

«Όταν αγαπάς»

Οι ντόπιοι της Λέσβου γνώρισαν τους πρόσφυγες πριν οι άνθρωποι αυτοί να γίνουν «το προσφυγικό». Και, επειδή μάλλον των παιδιών η μνήμη είναι πιο μακρόβια, ένα κορίτσι από το μικρό χωριό της Άντισσας, η μαθήτρια Γυμνασίου Δήμητρα Παυλή, βραβεύτηκε στον 8ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Ποίησης για το ποίημά της «Όταν αγαπάς».



της Τζένης Τσιροπούλου
Το κείμενο δημοσιεύτηκε στο thepressproject.gr

Το καλοκαίρι του 2015, οι ούτε 700 κάτοικοί της αντίκρισαν αίφνης γυναίκες με μωρά στην αγκαλιά τους και άντρες που μιλούσαν γλώσσες παράξενες. Είχαν χαθεί κι αυτοί, αναζητώντας το μεγάλο μπα- χίρα, δηλαδή το μεγάλο καράβι.

Το καλοκαίρι του 2015 βρισκόμουν στην Άντισσα. Οι χωριανοί στέγνωναν στις αυλές τους τα βρεγμένα ρούχα των προσφύγων, ενώ έσπευδαν να προσφέ- ρουν ό,τι διέθεταν. Τυρί, ψωμί, νερό, φρούτα, σεν- τόνια και κουβέρτες για όσο οι πρόσφυγες έμεναν να κοιμούνται έξω από το αστυνομικό τμήμα του χωριού, περιμένοντας το λεωφορείο που θα τους μετέφερε στη, δύο περίπου ώρες μακριά, Μυτιλή- νη.

Σε αυτό το χωριό ζει η 15χρονη Δήμητρα Παυλή, η μαθήτρια που βραβεύτηκε στον 8ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Ποίησης, τον οποίο διορ- γάνωσε και φέτος ο Σύλλογος Εκδοτών Βορείου Ελλάδας στο Κέντρο Πολιτισμού Περιφέρειας Κεν- τρικής Μακεδονίας.

«Γιατί όταν αγαπάς, πρέπει να απορρίπτεις κάθε κριτική απέναντι στο άτομο που αγαπάς, γιατί η αγάπη δε γνωρίζει σύνορα, πρόσωπα και χώρες»

«Εμπνεύστηκα από την έλλειψη αγάπης, στοργής και αλληλεγγύης που υπάρχει μεταξύ των ανθρώπων» θα απαντήσει η Δήμητρα στο πώς αποφάσισε μια μέρα να πάρει χαρτί και στυλό και να αποτυπώσει ό,τι ένιωθε.

«Γιατί όταν αγαπάς πρέπει να αντιستέκεσαι με κάθε τρόπο, να αντιστεκεσαι με τα πόδια στη γη και το βλέμμα καρφωμένο στον ουρανό, δημιουργώντας το δικό σου κόσμο γιατί η ίδια η αγάπη είναι επανάσταση»

«Η πρώτη χαρακτηριστική εικόνα που θυμάμαι ήταν πολύ σκληρή. Ενώ πήγαινα με τους γονείς μου στην Καλλονή, είδαμε περίπου δέκα πρόσφυγες να περπατάνε με προορισμό τη Μυτιλήνη. Ανάμεσα τους ήταν ένας άντρας με ένα βρέφος στα χέρια. Το μωρό πρέπει να ήταν μηνών και το χειρότερο ήταν ότι περπατούσαν στη βροχή. Ένωσα φριχτά. Όχι μόνο επειδή είδα αυτή την εικόνα, που μου έχει μείνει χαραγμένη, αλλά και επειδή σκεφτόμουν όλα όσα θα είχαν περάσει οι άνθρωποι αυτοί πριν να διασχίσουν τη θάλασσα, στην οποία πολλές φορές κάποιои άφηναν την τελευταία τους πνοή. Όσο για το αν συζητάμε με τους συμμαθητές μου, η αλήθεια είναι ότι στην αρχή μιλούσαμε περισσό- τερο, γιατί μας φαινόταν ξένο όλο αυτό. Μιλούσα κυρίως με ανθρώπους που έχουν την ίδια γνώμη με εμένα, επειδή φοβόμουν να ακούσω ρατσιστικά σχόλια, τα οποία απεχθάνομαι» μου γράφει η Δή- μητρα στη συνομιλία μας στο facebook.

Η γενιά της Δήμητρας, και ειδικά τα παιδιά της Λέσβου, της Χίου και άλλων νησιών, κατέγραψαν

μέσα τους σκληρές εικόνες ανθρώπων που εκτοπί- στηκαν εξαιτίας του πολέμου. Εικόνες βιωματικές και όχι διαμεσολαβημένες στις οθόνες. Και ίσως γι' αυτό, το όνειρο αυτού του κοριτσιού είναι «να ζήσουμε σε έναν καλύτερο κόσμο, όπου δεν θα υπάρχουν πόλεμοι, φτώχεια και πείνα, γιατί όλα αυτά θα τα έχει κατατροπώσει η αγάπη μεταξύ των ανθρώπων».

Ολόκληρο το ποίημα της Δήμητρας:
Όταν λες πως αγαπάς πρέπει να το δείχνεις γιατί η αγάπη είναι ένα τριαντάφυλλο που αν το αφήσεις απότιστο αργά ή γρήγορα θα πεθάνει.

Γιατί όταν αγαπάς παύεις να ονειρεύεσαι με κλειστά μάτια και αρχίζεις να ελπίζεις σε έναν καλύτερο κόσμο.

Γιατί όταν αγαπάς πρέπει να είσαι δυνατός για να ξεπεράσεις την οποιαδήποτε αποτυχία και να προσπαθήσεις ξανά να πετύχεις τον στόχο σου.

Γιατί όταν αγαπάς νιώθεις ότι ενώ μέχρι τώρα επέπλεες σε μια θάλασσα αποριών και μιξέριας, ξαφνικά ανατέλλει ο ήλιος, με έναν τρόπο που ποτέ δεν είχες παρατηρήσει.

Γιατί όταν αγαπάς πρέπει να αντιστεκεσαι με κάθε τρόπο, να αντιστεκεσαι με τα πόδια στη γη και το βλέμμα καρφωμένο στον ουρανό, δημιουργώντας το δικό σου κόσμο γιατί η ίδια η αγάπη είναι επανάσταση.

Γιατί όταν αγαπάς ξυπνάς από το παραμυθάκι του γαλάζιου προήγπια με το άσπρο άλογο και αρχίζεις να ονειρεύεσαι στην πραγματική ζωή, ζώντας το δικό σου παραμύθι.

Γιατί όταν αγαπάς πρέπει να μάθεις ότι τίποτα δεν είναι όπως φαίνεται και ότι πίσω από τα σύννεφα ο ουρανός είναι πάντα γαλανός.

Γιατί όταν αγαπάς, ωριμάζεις. Σταματάς να φέρεσαι σαν παιδί και κοιτάς για πρώτη φορά το μέλλον, με μια ματιά διαφορετική, με μια ματιά αισιοδοξίας.

Γιατί όταν αγαπάς πρέπει να απορρίπτεις κάθε κριτική απέναντι στο άτομο που αγαπάς γιατί η αγάπη δε γνωρίζει σύνορα, πρόσωπα και χώρες.

Γιατί όταν αγαπάς αλλάξεις και νιώθεις ελεύθερος να κάνεις πράγματα που μέχρι πριν δεν τολμούσες να κάνεις.

Όταν λοιπόν τα πετύχεις όλα αυτά, τότε ΝΑΙ!

Καταλαβαίνεις ότι έχεις πλέον την ευκαιρία και την ελευθερία, να μεγαλώσεις, να αλλάξεις, να φύγεις από την οικογένειά σου και να πετάξεις για να ζήσεις τη δική σου ιστορία γιατί μπορεί πάντα να είχες τα φτερά αλλά χωρίς ελευθερία, ποτέ δε θα μπορούσες να τα αξιοποιήσεις.

Η δική μου Νίκη...

Στην πραγματικότητα δεν Σταιριάζαμε, ήμασταν τε- λείως διαφορετικοί χαρακτή- ρες. Ή τουλάχιστον έτσι νομί- ζαμε, αφού συχνά μαλώναμε, αλλά ποτέ αυτό δεν κράταγε πάνω από μία μέρα. Μας θυ- μάμαι να επιστρέφουμε από το Δημοτικό Σχολείο, πάντα μαζί και πάντα φωνάζοντας και τρέχοντας στο δρόμο. Επει- δή την παρεξήγηση την είχαμε εύκολη και οι δυο, τις μισές μέρες της εβδομάδας η δια- δρομή από το σχολείο στα σπί- τια μας ήταν μέχρι τον Πέρα με μούτρα, μέχρι το μαγαζί του Κλειδαρά με κλάματα και μέχρι να φτάσουμε στα σπίτια μας είχαμε κανονίσει ότι το απόγευμα θα παίζαμε έξω από τον Άη Γιάννη.

Δεν υπήρχε περίπτωση να λέγαμε τα κάλαντα με άλλο ταίρι. Άσε που εγώ ήδη από την Γ΄ Δημοτικού είχα ξεκινήσει τις μουσικές μου ενασχολήσεις και είχα αγοράσει μια μελόντικα. Ήμασταν το διδυμο που όλα τα σπίτια του χωριού περίμεναν, εγώ να παίζω με την μελόντικα το «Τρίγωνα Κάλαντα», η Νίκη να το τραγουδά. Τα άλλα παιδιά μέχρι το μεσημέρι, άντε το απόγευμα είχαν τελειώσει το «καθήκον» τους. Η Νίκη και εγώ



αν δεν λέγαμε τα κάλαντα ακό- μη και στο τελευταίο σπίτι του χωριού δεν θα σταματούσαμε. Αυτό βέβαια σήμαινε 10 το βράδυ. Και ναι, μέχρι και εκείνη την ώρα εμείς λέγαμε τα κά- λαντα... κάτι σαν διπλοβάρ- δια.

Στις θεατρικές παραστάσεις των σχολικών μας χρόνων εί- χαμε πάντα ρόλους μεγάλους και οι δυο και μάλιστα καθορι- στικούς για την πλοκή. Η Νίκη ήταν ο Βεντσιάνος και εγώ ήμουν ο Γενίτσαρος... όπως δηλαδή και στην πραγματική μας ζωή! Περνάγαμε πολλές ώρες μαζί, κυρίως στο σπίτι της, αφού οι δικοί μου δουλεύανε στο καφενείο και ήμουν μόνη. Κα- θόμασταν κοντά στη σύμπα, πίνοντας κούπες χορταρόζουμο και γελούσαμε βλέποντας τη μαμά της να κλαίει γιατί η Βίρνα είχε απατηθεί από τον Αλέξη στη «Λάμψη». Αμέτρητα τέτοια βράδια, όπως «αμέτρητη» ήταν και η όρεξή μας για φαί. Ακόμα απορώ πώς τρώγαμε δυο τυλιχτά σουβλάκια η καθεμιά και όταν ανακαλύπταμε ότι στην κουζίνα υπήρχε παστίτσιο δεν λέγαμε όχι για ένα κομμάτι. Όταν είσαι μικρός όμως, σιγά που σε νοιάζει...

Φυσικά και την ακολουθούσα για κάποιες μέρες τα καλοκαίρια στα Λάψαρνα, κυρίως τις μέρες που μαζεύανε τα σταφύλια για να βγάλουν κρασί. Βοηθούσα και εγώ όσο μπορούσα, αν και αυτό που κυρίως μας ένοιαζε εμάς ήταν να πάμε στη θά- λασσα, να ανέβουμε στη συκιά για να κόψουμε σύκα και να διαβάζουμε τα κιτρινωμένα περιοδικά, όπως το «Ρομάντζο», στο δωμάτιο το μεσημέρι, ενώ γύρω μας όλα μύριζαν κρασί!

Όταν τελειώσαμε το σχολείο και χωριστήκαμε, μας στοίχισε πολύ. Εγώ στα Γιάννενα, εκείνη στην Αθήνα. Ανταλλάσαμε γράμματα λες και ήμασταν Ελ- λάδα-Αυστραλία. Μετρούσαμε τις μέρες για να βρεθούμε μαζί στην Αθήνα και μας άκουγε όλη η Ομόνοια όταν κατέβαινα από το λεωφορείο και με περίμενε. Μαζί της πρωτοκυκλοφόρησα στην Αθήνα, στην Ακρόπολη, στα μπουζούκια. Οι μέρες που βρισκόμασταν στην Αθήνα, πριν φύγουμε στο νησί για διακοπές, ήταν μεγάλη γιορτή!

Ήθελε πολύ και εγώ ακόμη περισσότερο να την στεφανώσω. Σαν να ευλογούσαμε και εμείς ενώπιων θεού και ανθρώπων την δυνατή μας φιλία, που κράτησε όλα αυτά τα χρόνια και διακόπηκε αιφνιδίως από την ίδια τη ζωή.

Όταν χάνεις ένα παιδικό φίλο, ουσιαστικά χάνεις έναν άνθρωπο που σε ήξερε ως παιδί. Αυτό που δεν χάνεις όμως, εσύ που μένεις πίσω, είναι η μνήμη. Και οι άνθρωποι στην πραγματικότητα «φεύγουν» μόνο όταν τους ξεχνάς. Φέτος συμπληρώνονται δέκα χρόνια από την στιγμή που η Νίκη «έφυγε», όχι όμως από την καρδιά μου. Γιατί εγώ την Νίκη μου, δε θα την ξεχάσω ποτέ!



Μαρία Δουρουδή,
δημοσιογράφος

Ποδοσφαιρικός αγώνας στην Άντισσα για την ενίσχυση των σεισμοπαθών της Βρίσας

Παρόλο που το καλοκαίρι δεν υπάρχουν αγωνιστικές υποχρεώσεις για την ομάδα μας, υπήρχαν σημαντικά γεγονότα για τον Ορφέα Άντισσας

Καταρχήν έχουμε τον χορό του συλλόγου στην πλατεία του χωριού, όπου μας τίμησαν πάρα πολλοί συγχωριανοί και φίλοι από τα γύρω χωριά που δημιούργησαν μια ξεχωριστή βραδιά. Την παράσταση όμως έκλεψαν για άλλη μια φορά τα παιδιά των ακαδημιών που εισέβαλλαν και διέσχισαν την πλατεία κρατώντας ένα πανό - σύνθημα “ΝΑΙ ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ ΟΧΙ ΣΤΙΣ ΕΞΑΡΤΗΣΕΙΣ.

Τα ευχάριστα συνεχίζονται καθώς ανακοινώθηκε από το υπουργείο Οικονομίας και Ανάπτυξης έπειτα από πρωτοβουλίες της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού η τοποθέτηση πλαστικού τάπητα στο γήπεδο της Άντισσας.



Εδώ πρέπει να ευχαριστήσουμε τους κυρίους Σωτήρη Κριωνά και Λάμπρου Πάνο που μας χάρισαν ένα όνειρο ετών.

Μετά από χρηματοδότηση του κυρίου Οικονομίδη Γεωργίου τοποθετούνται 100 πλαστικά καθίσματα στο γήπεδό μας, που έδωσαν μια ξεχωριστή ομορφιά στις κερκίδες μας.

Το νησί μας πλήγηκε από τον μεγάλο σεισμό και φυσικά δεν ήταν δυνατό ο σύλλογος να μείνει ασυγκίνητος. Διοργανώθηκε φιλικός αγώνας μεταξύ της νυν ομάδας και των παλαιμάχων του Ορφέα Άντισσας. Τα έσοδα διατέθηκαν στους σεισμόπληκτους της Βρίσας.

Η ομάδα ενισχύθηκε, η προετοιμασία ξεκίνησε και περιμένουμε με ανυπομονησία την Κυριακή 15 Οκτωβρίου



που ξεκινάει το πρωτάθλημα εντός έδρας με την Άγρα. Είμαι σίγουρος ότι και εφέτος η μεγάλη μας δύναμη θα είναι η κερκίδα, καθώς η αγάπη του κόσμου είναι αναμφισβήτητη.

Θα ήθελα εδώ να ευχαριστήσω το φυσικοθεραπευτή μας κ. Ψαρά Λουκά, που πέρσι μας πρόσφερε αφιλοκερδώς τις υπηρεσίες του ως γιατρός αγώνα, σε όλα τα εντός έδρας παιχνίδια, στοιχείο άκρως απαραίτητο για την διεξαγωγή αγώνα πρωταθλήματος και περιμένω με ανυπομονησία να μου κάνει και εφέτος παρέα στον πάγκο.

Ο γυμναστής - προπονητής
Τιμολέον Ηλίας

Μπράβο σε όλους!!! Ποδοσφαιρικός αγώνας στην Άντισσα για την ενίσχυση των σεισμοπαθών της Βρίσας

Αναδημοσίευση από Lesvosnews.gr

Σε μία αξιέπαινη πρωτοβουλία προχώρησαν οι παράγοντες της ποδοσφαιρικής ομάδας του Ορφέα Άντισσας.

Διοργάνωσαν ποδοσφαιρικό αγώνα με αντιπάλους την νυν ομάδα του Ορφέα και των παλαιμάχων παικτών της ομάδας τους, προκειμένου να συγκεντρώσουν κάποια χρήματα για τους σεισμοπαθείς της Βρίσας.

Η ανταπόκριση του κόσμου ήταν μεγάλη και

όλοι έμειναν ικανοποιημένοι από την επιτυχία του φιλικού αυτού αγώνα.

Το ποσό που συγκεντρώθηκε θα κατατεθεί σε ειδικό λογαριασμό για τους σεισμοπαθείς της Βρίσας.

Εμείς δεν έχουμε παρά να συγχαρούμε τη διοίκηση, τους παράγοντες, τους παίκτες και τους φιλάθλους, για την αλληλεγγύη τους προς τους σεισμόπληκτους συμπατριώτες μας.



Σύναξη κτηνοτρόφων Άντισσας (7/10/2017)

Κάθε Οκτώβρη το πρώτο Σάββατο στην περριοχή των Λαψάρων της Άντισσας εκεί στο εκκλησάκι του Αη Λιά μαζεύονται οι κτηνοτρόφοι της Άντισσας. Αυτή η σύναξη έχει μεγάλη παράδοση, γίνεται εδώ και πάρα πολλά χρόνια, όπως αναφέρεται από τον Αντισσαίο λαογράφο Βασίλη Πλάτανο. Εκεί οι κτηνοτρόφοι μαζεύονται στο δικό τους χώρο και έχουν το δικό τους εκκλησάκι, έχουν το δικό τους Άγιο και πριν από το γλέντι τους ο παππάς του χωριού κάνει λειτουργία και δίνει ευχές για τα ζώα και τη σοδειά τους. Πέρα από αυτά γίνεται ο οικονομικός απολογισμός της χρονιάς που πέρασε και αφού εγκριθεί ο απολογισμός παίρνεται απόφαση για το πού θα χρησιμοποιηθούν τα εναπομείναντα χρήματα και για να αυξηθούν τα χρήματα αυτά γίνεται δημοπρασία από τους παρευρισκόμενους κτηνοτρόφους και όποιος πάρει

επαγγελματίες του χωριού. Στο τέλος γράφεται το πρακτικό στο τετράδιο που κρατά ο πρόεδρος και υπογράφεται από επιτροπή παρόντων είτε κτηνοτρόφων η από παρευρισκόμενο φίλο των κτηνοτρόφων και εκλέγεται ο νέος Πρόεδρος. Τα τελευταία χρόνια είναι μόνιμα πρόεδρος ο Φώτης Κυριακέλλης.

Για την ιστορία πλειοδότες στο υπάρχον χρηματικό ποσό για την ενίσχυση του ταμείου ήταν οι: α) Γιάννης Βατός β) Τάσος Δένδης και γ) Νίκος Δουρουδής, τρεις νέοι κτηνοτρόφοι και τους ευχόμαστε τα καλύτερα στη ζωή τους.

Αυτή η σύναξη γίνεται κάθε χρόνο είναι ένα έθιμο βαθιά ριζωμένο στους κτηνοτρόφους της Άντισσας. Ευχόμαστε να συνεχισθεί από τους νεότερους κτηνοτρόφους

Στη φετινή σύναξη απουσίαζαν πολλοί κτηνοτρόφοι. Μια δικαιο

λογία ήταν η αναμενόμενη βροχή για το βράδυ του Σαββάτου, γιατί είδα κάποιους που μαζεύαν τριφύλλια. Ελπίζουμε του χρόνου να είναι ολοι εκεί γιατί η παράδοση πρέπει να συνεχίζεται...

Θανάσης Τσολάκης



λογία ήταν η αναμενόμενη βροχή για το βράδυ του Σαββάτου, γιατί είδα κάποιους που μαζεύαν τριφύλλια. Ελπίζουμε του χρόνου να είναι ολοι εκεί γιατί η παράδοση πρέπει να συνεχίζεται...

Στην Περιβολή

Το Σάββατο στις 12 Αυγούστου έγινε στο αγαπημένο σε όλους μας μοναστήρι της Περιβολής η καθιερωμένη λειτουργία του Συλλόγου μας.

Η μέρα της λειτουργίας και ο τόπος του μοναστηριού, αποτελούν πλέον σημείο αναφοράς, τόσο για τους Αντισσαίους που γυρνούν στο χωριό τον Αύγουστο, όσο και για κείνους που μένουν μόνιμα στην Άντισσα. Το Περιβόλι της Παναγίας, γιατί έτσι μοιάζει η αυλή του μοναστηριού, γέμισε από κόσμο, που ήρθε να εναποθέσει στα πόδια Της ικεσίες και ευχαριστίες μαζί. Ο παπα-Λεωνίδας μαζί με το Γιώργο Αθανασίου και τους υπόλοιπους ψάλτες, απογεώσαν το θρησκευτικό μας συναίσθημα.

Η κυρά – Αμαλία και ο Βαγγέλης Ξεφτέρης προσπαθούσαν να μας διευκολύνουν για να περιποιηθούμε καλύτερα τους προσκυνητές.



Ευχή μας και προσευχή μας μαζί, να βρεθούμε και του χρόνου στο Περιβόλι της Παναγίας μας γεροί και μονιασμένοι!!!

Να ευχαριστήσουμε επίσης και τους παρακάτω, που βοήθησαν στην επιτυχία και αυτής της εκδήλωσης.

- 1) Καλλιθένης Παπαμιχαήλ
- 2) Μαρία Δρακουλέλλη
- 3) Βικεντούλα Λεοντίου
- 4) Κασσάνδρα Πετρέλλη
- 5) Βαγγέλη Λαγό
- 6) Σταύρο Δρακουλέλλη
- 7) Ελένη Γυνσιού
- 8) Γεωργία Κανταρά
- 9) Νίκο Βοδέλλη
- 10) Αμαλία Ευαγγελινού
- 11) Βαγγέλη Ξεφτέρη

Οπωροπωλείο - Παντοπωλείο

Η πλατεία

ΝΙΚΟΣ ΚΕΦΑΛΑΣ
22530 56690, 6946906707



Συγχαρητήρια

Είναι μεγάλη μας χαρά κάθε φορά που παρουσιάζουμε μέσα από τις σελίδες της ΗΧΩΣ ένα συγχωριανό μας, άξιο τέκνο της Άντισσας, να διαπρέπει και να ξεχωρίζει. Παιδιά που ξεκίνησαν απ’ το χωριό, γέννημα θρέμμα, όπως ήέμε, που αγωνίστηκαν τον αγώνα τον καλό και το δίκαιο κι έφτασαν σε θέση ξεχωριστή. Ο ήόγος γίνεται για τον Παντεή Βατούση που το Σεπτέμβρη του 2017 ανέλαβε Διοικητής της Ακαδημίας του Εμπορικού Ναυτικού Οινουσσών. Ο Σύλληόγός μας τον συχαίρει θερμά και του εύχεται επαγγελματική επιτυχία και οικογενειακή ευτυχία.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Πλωτάρκης Α.Σ. Βατούσης Φ. Παντεήέμωv

Γεννήθηκε στη Μυτιήήνη το 1978 και έζησε τα μαθητικά του χρόνια στην Άντισσα. Απόφοιτος της Ακαδημίας Εμπορικού Ναυτικού Πηοιάρχωv Οινουσσών, ταξίδεψε με ποντοπόρα πηοία ως Πηοιάρχος Γ’. Υπηρέτησε την στρατιωτική του θητεία στο Αντιτορπιηικό «ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ». Το 2002 Εισήχθη στη Σχοήή Ναυτικών Δοκίμων, από όπου αποφοίτησε το 2003 λαμβάνοντας το βαθμό του Σημαιοφόρου Α.Σ. Κάτοχος Μεταπτυχιακού διπλώματος στη Διοίκηση Ναυτιλιακών Επιχειρήσεων από το Πανεπιστήμιο Αιγαίου (2016).



Κατά τη διάρκεια της σταδιοδρομίας του (2003-2016) υπηρέτησε ως Κυβερνήτης και Ύπαρχος στα Πηοία Λιμενικού Σώματος 020, 030 και 070. Ως Κυβερνήτης στο περιποηικό σκάφος 611 του Κεντρικού Λιμεναρχείου Χίου. Ως Κυβερνήτης στο ναυαγοσωστικό σκάφος 519 του Κ.Α. Χίου, έχοντας ήλβει μέρος σε επιχειρήσεις έρευνας και διάσωσης στη ευρύτερη περιοχή του ανατοηικού Αιγαίου (Λέσβος-Χίος-Σάμος). Τον Οκτώβριο του 2014 προήχθη στο βαθμό του Πλωτάρχη Α.Σ. Το 2015 βραβεύτηκε ως Κυβερνήτης από τη Λέσχη Εφέδρων Αξιωματικών Χίου. Το 2016 έηαβε έπαινο ως Κυβερνήτης για τη διάσωση ανθρώπων στη θάηασσα από τη Λέσχη Αξιωματικών Λιμενικού Σώματος Από το 2009 είναι επιθεωρητής τηλεπικοινωνιών σε πηοία υπό εηληνική σημαία. Υπηρέτησε ως Τομεάρχης Λιμενικής Αστυνομίας στο Κεντρικό Λιμεναρχείο Χίου (2016-17). Από τον Σεπτέμβριο του 2017 κατόπιν διαταγής του Αρχηγείου Λιμενικού Σώματος ανέηαβε Διοικητής της Ακαδημίας Εμπορικού Ναυτικού Οινουσσών. Είναι παντρεμένος κι έχει δύο παιδιά.

Η ΑΕΝ/Οινουσσών είναι μία από τις παηαιότερες Ακαδημίες Εμπορικού Ναυτικού της Εηήάδας, με συνεχή ήειτουργία από το 1965. Η εισαγωγή στην Ακαδημία γίνεται μέσω πανεηήήνιων εξετάσεων και η φοίτηση είναι τετραετής. Επιηέγεται από τους νέους που θέηουν να σπουδάσουν το ναυτικό επάγγελμα και να σταδιοδρομήσουν ως αξιωματικοί στα εμπορικά πηοία. Αν και πρόκειται για μια Ακρητική Ακαδημία, οι σπουδαστές την επιηέγουν, αναγνωρίζοντας το καηό επίπεδο της παρεχόμενης εκπαίδευσης και της διοικητικής υποστήηξης. Σε αυτή φοιτούν κατ’ έτος 160 σπουδαστές.

Το Δ.Σ.

Το γήπεδο της Άντισσας

Ο Γιώργος Δουρουδής μας ενημέρωσε τηλεφωνικά ότι το γήπεδο της Άντισσας, βρίσκεται στο στάδιο της δημοπρατήσης του προκειμένου να τοποθετηθεί σ’ αυτό χηοστάπνηας.

Η ρότα των πουλιών κι ο «υγρότοπος» του Οικονομικού Πανεπιστημίου

Φιλοξενία στην «αφι- ήόξενν» Αθήνα και

Του Μιχάηη Μπάκα

ηείων της Λέσβου) αηήά εστίασαν στο ταξίδι της με-

ανεφοδιασμός σε πίστη και διάθεση όηων των συντεηεστών για την προστασία του περιβάηηοντος

Την Κυριακή 24 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η Ημερίδα «Στη ρότα των πουλιών - Μια εκπαιδευτική έρευνα για τους βιότοπους της Λέσβου».

Την εκδήηωση διοργάνωσαν ο Σύλληογος Καηήονιαιτών Λέσβου, η Ομοσπονδία Λεσβιακοί Συηήηόγου Αττικής (ΟΛΣΑ), το Ινστιούτο Κοινωνικής Δυναμικής, η Εηληνική Ορνιθοηογική Εταιρεία και το Κέντρο Περιβαηήοντικής Ενημέρωσης Καηήονής με τη χορηγία του Δήμου Λέσβου, της Blue Star Ferries και την ευγενική υποστήηξη του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αηηνών.

Τα σοληεία συντόνισαν οι καθηγητές Μιχάηης Ανδρεαδέηηης, Δημήτρης Ραδίτσας και Νίκος Αγγελήνος.

Συμμετείχαν 4 σοληεία της Λέσβου με έρευνα πεδίου στο θέμα των βιότοπων της Λέσβου. Πράγματι, οι μαθητές του 4ου Λυκείου Μυτιήηνης με τον καθηγητή Νίκο Αγγελήνο, του ΕΠΑΛ Καηήονής με την καθηγήτρια Φωτεινή Ευαγγέηου, του ΓΕΛ Ποηινχίτου με την καθηγήτρια Βάσω Σαηταμάρα και του ΓΕΛ Άντισσας με την καθηγήτρια Άννα Καηύβα, και με τη βοήηεια της περιβαηήοντοηόγου κ. Εηένης Γαηηνού αναζητησαν υγρότοπους στην περιοχή τους (Αηυκές Καηήονής και Ποηινχίτου, χείμαρροι Τσικινιάς, Βούβαρης. Μυηοπόταμος. Εννιά Καμάρες, Ποταμιά, Λιμνοθάηασσα των Μέσων, το έηος της Σκάηας Καηήονής. αηήά και μικροί υγρότοποι στη Δυτική Λέσβο, στα Λάψαρνα, στη Φανερωμένη. στον ποταμό Τσικηιώτα. στις εκβολές Χρούσου. στη Σκάηα Ερεσού). Εκεί παρατήρησαν διάφορα είδη μεταναστευτικών πουλιών, που έρχονται στο νησί μας την άνοιξη, όπως ο Καηηαμοκανάς, ο Κρητοτσικινιάς, το Σμυρνοτσίχηονο, το Νανογηάρονο, τα βιντεοσκοπήσαν και κατέγραψαν τόσο τα χαρακτηριστικά τους, όσο και τη συμπεριφορά τους.

Επίσης πήραν μέρος 4 σοληεία της Αθήνας με βιβηιογραφική έρευνα. Έτσι. το 1ο ΓΕΛ Χαηανδρίου με την καθηγήτρια Δήμητρα Ευαγγέηου, το 2ο ΓΕΛ Χαηανδρίου με την καθηγήτρια Δέσποινα Αρζουμανίδου, το 5ο ΓΕΛ Χαηανδρίου με τον καθηγητή Βασίηη Πιτσιηαδή και το 4ο ΓΕΛ Αγίας Παρασκευής με την καθηγήτρια Γεωργία Τζοβαρίδου ασοληήηηκαν με τα ίδια πουηιά (των σολ-



τανάστευσης και τις δυσκολίες του.

Σκοπός της Ημερίδας ήταν να μεταδοηεί μέσα απ’ την περιβαηήοντική έρευνα των μαθητών η γνώση για την άγρια φύση και τους υγρότοπους της Λέσβου, αηήά και η διερεύννηση των τρόπων προστασίας του ιδιαιτέρου αυτού περιβαηήοντος, όπως και η τόνωση του ορνιθοτουρισμού στο νησί μας.

Η παρουσίαση των μαθητικών ομάδων είχε μεγάλη ενδιαφέρον. Τα παιδιά αγκάηησαν με ιδιαιτέρη ευαισθησία το αντικείμενό τους, οι παρατηρήσεις τους χαρακτηρίζονταν από αγάπη για το περιβάηηον που ζούνε, από αγάπη για τα πουηιά και το ταξίδι τους. Οι επισημηνικές τους περιγραφές εναηή-

ήασσονταν με την απόδοση συναισθήματος, οι μαθητές ανακάηηψαν την άγρια φύση. την ομορφιά της, τα πηάσματα που ως χηες αγνοούσαν ή δεν είχαν ποτέ δει με προσοχή.

Ο κ. Μιχάηης Μπάκας. περιβαηήοντοηόγος από την «Επιτροπή Πράσινο Πανεπιστήμιο» του Πανεπιστημίου Αιγαίου, εστίασε στις απειηές που δέχονται οι υγρότοποι και στους τρόπους προστασίας τους (οκουπίδια, υγρά απόβηηηα, βιοηογηικός καθαρισμός Καηήονής, κοπή δέντρων, πηημμύρες, πυρκαγιές, οικονεδοποίηση κ. ά.).

Η κ. Αντιγόνη Μώρου, εκπαιδευτικός, μίηησε καταρχήν για τη «διαφορετικότητα» της περιβαηήοντικής εκπαίδευσης και πώς επιδρά στους μαθητές. Στη συνέχεια, διάβασε αποσπάσματα από τους «Όρνιηες» του Αριστοφάνη, όπου μέσα απ’ την αντιπαράθεση των ανθρώπων και των πουλιών αναδεικνύεται η ιδανική πολητεία των φτερωτών σαν τόπος διαφυγής απ’ την κοινωνική φθορά.

Οι ανακοινώσεις οηοκηηρώηηκαν με την παρουσίαση του υγρότοπου του Χρούσου απ’ τον ομώνυμο σύηηογο («Χρούσος»).

Η Ημερίδα έκηεισε τις εργασίες της με το εκπαιδευτικό δρώμενο που παρουσίασαν από κοινού με τη συμμετοχή μεγάλων και μικρών οι εκπρόσωποι της Ορνιθοηογηικής Εταιρείας, Ευγενία Πανώριου και Ρούηα Τρίγκου.

Το παιχνίδι και η συνεργασία ήταν ο καηύτερος τρόπος για να κηείσει τις εργασίες της αυτή η εκπαιδευτική Ημερίδα για τα πουηιά του νηοιού μας.

Αποχαιρετήσαμε με συγκίνηση τους μαθητές που θα ταξίδευαν για τη Λέσβο.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 2017 ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΣΣΑ

Οποηισηικός Σύλλογος της Άντισσας “Τέρπανδρος σε συνεργασία με τον Σύλλογο των Αντισσαίων στην Αθήνα για ακόμη μια χρονιά οργάνωσαν και παρουσίασαν τις παρακάτω εκδηλώσεις στην Άντισσα και όχι μόνο.

- Την Δευτέρα 31 Ιουηίου έηινη η αναβίωση του “άξτου” και η παρασκευή του παραδοσιακού τραχανά στην πλατεία της Άντισσας. Η βραδιά περιελάμβανε ζωντανή μουσική, καθώς και πλούσια λαχειοφόρο αγορά.

- Μετά από πολύ καιρό που συγκεντρωνόταν το υλικό πραγματοποιήηηκε στην κοινοτική αίηουσα του χωριού μια έκθεση φωτογραφίας “από τα περασμένα” της Άντισσας, η οηοία διήρκεσε από 1-8 Αυγούστου.

- Στις 3 του Αυγούστου πραγματοποιήηηκε εκδρομή στον Άγιο Ραφαήλ και στον Ταξιάρχη Μανταμάδου.

- Το Σάββατο 5 Αυγούστου έηινη η εκδήλωση των μουσικών τμημάτων του Συλλόγου στην πλατεία του Γαββαθά.

- Από 6-12 Αυγούστου έηιναν οι αγώνες beach soccer στην παραλία του Γαββαθά με πλήθος συμμετοχών.

- Την Τετάρτη 9 Αυγούστου πραγματοποιήηηκε ο καθιερωμένος Γαββαθώνιος ο οηοιός ξεκίνησε από το ηρώο και κατέηηξε στην παραλία του Γαββαθά, όπου έηινη και η βράβευση των νικητών. Μετά το πέρας του Γαββαθώνιου, ακολούηησε beach party

με πολλή μουσική, φαγητό και ποτό.

- Σειρά είχαν οι παραδοσιακοί χοροί από τα χορευτικά τμήματα του Συλλόγου την Παρασκευή 11 Αυγούστου στην πλατεία της Λιάώας. Στην εκδήλωση αυτή συμμετείχαν και τα χορευτικά τμήματα του Σκαλοχωριού και της Ερεσού.

- Το Σάββατο 12 Αυγούστου τελέστηκε με κατάνυξη η καθιερωμένη Θεία Λειτουργία στην Μονή Περιβολής από τον Σύλλογο των Αντισσαίων της Αθήνας.

- Την Τετάρτη 16 Αυγούστου στην κοινοτική αίηουσα του χωριού έηινη η παρουσίαση του βιβλίου του συντοπίτη μας κ. Απόστολου Γονιδέηη με τίτλο “Τέρπανδρος ο Αντισσαίος”. Παράλληλα με την παρουσίαση βιβλίου έηινη και η βράβευση του μαθητή Ραφαήλ Ψυρούκη του Ευστρατίου για τις επιδόσεις του στην Μαθηματική ολυμπιάδα του Ρίο στην Βραζιλία, κατακτώντας το χάλκινο μετάλλιο.

- Την Πέμπτη 17 Αυγούστου ο Σύλλογος διοργάνωσε προσκυνηματική εκδρομή στην Αγιάσο και αργότερα στο Τάρτι.

- Τελευταία εκδήλωση του Καλοκαιριού στο χωριό μας ήταν ο καλοκαιρινός χορός, με ζωντανή μουσική στην πλατεία του χωριού μας.

Ευχόμαστε καλό χειμώνα σε όλους, με υγεία και καλή αντάμωση το επόμενο καλοκαίρι στο όμορφο χωριό μας!!!

Το Δ.Σ. Συλλόγου «Τέρπανδρος»

ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΝΗΓΥΡΙΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΤΟΝ ΚΑΜΠΟ

Στις 28 Αυγούστου το βράδυ, ο Σύλληογος του Κάμπου, μετά τον εσπερινό, διοργάνωσε για μια ακόμα χρονιά το πανηγύρι του Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου στον προαήλιο χώρο της εκκλησίας. Το πανηγύρι αυτό, ως γνωστό, ήταν ένα από τα πηηά του χωριού μας, το τελευταίο του καηοκαιριού, το οηοίο πριν κάποια χρόνια σταμάτησε προς απογοήτευση των Καμπιανών και όχι μόνο. Τα τελευταία χρόνια όμως, ο Σύλληογος του Κάμπου έκανε δειηά δειηά προσπάηεια να αναβιώσει το πανηγύρι αυτό, πράγμα το οηοίο χάρισε χαμόγεηα αισιοδοξίας. Έτσι συνεχίζεται αυτή η προσπάηεια, με αποτέηεσμα φέτος να πραγματοποιηηεί μια εκδήλωση πολύ καηή κατά γενική ομολογηία. Μέσα σε κηίμα ομόνοιας και σύμπραξης, ηοιπόν, ο Σύλληογος Κάμπου κατάφερε να οργάνώσει μια αξιοπρεπή εκδήλωση, με τη συνοδεία ζωντανής μουσικής, με την συμμετοχή τόσο του εφηβικού χορευτικού τμήματος του Συηήόγου Τέρπανδρος, όσο και του χορευτικού τμήματος του Χρηστηανικού Κέντρου Νεότηπας Μυτιήηνης καθώς και με πηούσια λαχειοφόρο αγορά. Ο Σύλληογος Κάμπου θα ήηεηε να ευχαριστήσει θερμά όσους βοήηησαν είτε με προσωπηκή εργασία, είτε μέσω προσφορών, καθώς και όσους τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση αυτή. Ευχόμαστε υγεία, δύναμη και καηή αντάμωση και του χρόνου στον Κάμπο.

Το Δ.Σ. Συηήόγου Κάμπου

ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΕΖΗΣΑΝ
Η ΑΝΤΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΓΑΒΑΘΑΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Μαζί με τον Νασίμ (Rabah Nait Oufella) και τον Σεκόβ (Iamin Cissakho) οι οποίοι είναι γάλλοι μετανάστες τρίτης γενιάς, η Έλενα θα περιπλανηθεί στη Λέσβο, ώσπου θα συναντήσουν τον Ελνιάς (Karam Al Kafri). Η συνάντηση αυτή θα συντελέσει, ώστε ν’ αλληιάξει τον τρόπο που σκέφτεται για το παρελθόν της και μέσα από κωμικές και δραματικές καταστάσεις, θα αναδειχθεί η σχέση που αναπτύσσεται μεταξύ ανθρώπων, που βρέθηκαν τυχαία σε μια προνομιούχα θέση και ενός πρόσφυγα, που η ζωή του άηλαξε δραματικά από τη μία μέρα στην άλλη.

Ο σκηνοθέτης Δογάνης Βασίλης, έχοντας και ο ίδιος διπλή καταγωγή, αφού γεννήθηκε στην Ελιάδα, αλλιά από τριών χρονών ζει στο Παρίσι, μέσα από τις πρώτες ταινίες του μικρού μήκους αναφέρεται στο θέμα της πολιτισμικής ταυτότητας στο οποίο επανέρχεται και σ’ αυτή την ταινία το «Μεϊτέμι», η οποία είναι η πρώτη του ταινία μεγάλου μήκους. Όπως εξήγησε ο ίδιος, ήθελε να αντιστρέψει το κλίμα σχετικά με το προσφυγικό που επικρατεί στη Λέσβο με τρόπο ουσιαστικό και όχι να ωραιοποιήσει καταστάσεις, μιλώντας μέσω μιας ιστορίας για το ζήτημα των ταυτοτήτων και να αναδείξει το θέμα αυτό. Όπως διαβάσαμε, το σενάριο είναι βαθυστόχαστο και ουσιαστικό, χτίζει με λεπτότητα και απροσδόκητες ανατροπές την ιστορία και τους χαρακτήρες και είναι ποιητικό αλλιά συνάμα και ρεαλιστικό. Κάποιες σκηνές της ταινίας αυτής γυρίστηκαν και στο χωριό μας, όπως μας είπε η Μαρία Κατέχου η οποία έζησε από κοντά όσα πρωτόγνωρα συνέβησαν στην πηλατεία. Μας είπε ακόμη ότι οι σκηνές γυρίστηκαν μέσα και έξω από το κοινοτικό γραφείο και ότι όλες αυτές τις μέρες υπήρχε έντονη κινητικότητα στην πηλατεία. Τα συνεργεία, τα σκηνικά που στήνονταν, οι ηθοποιοί που έπαιρναν μέρος, τα δρώμενα έδωσαν ένα ιδιαίτερο χρώμα και ζωντάνια στο χωριό μας.

Μάλιστα όλοι αυτοί οι άνθρωποι του κινηματογράφου ήταν ιδιαίτερα φιλικοί με τους Αντισσαίους, οι οποίοι τους υποδέχτηκαν όσο πιο καλιά μπορούσαν, αποδεικνύοντας στην πράξη ότι οι κάτοικοι της Λέσβου, παρά τα δεινά τους, εξακολουθούν να είναι φιλόξενοι και με υψηλό πολιτιστικό φρόνημα. Τα μαγαζιά της πηλατείας γέμισαν κόσμο, δημιουργήθηκαν φιλίες, οι ηθοποιοί ήπιαν τα ούζα τους, γεύτηκαν τους Αντισσιώτικους μεζέδες και έβγαλαν φωτογραφίες αναμνηστικές με τους χωριανούς μας. Είδαμε αρκετές φωτογραφίες στο Facebook με τον Άκη Σακελλαρίου και τον Πυγμαλίωνα Δαδακαρίδη (δύο πολύ γνωστούς ηθοποιούς και καταξιωμένους) που έπαιρναν μέρος στην ταινία. Από τους Αντισσαίους όπως μάθαμε πήρε μέρος σε κάποια σκηνή στο Γαβαθά ο Κώστας Τσαβδάρης (Τσοηιάς), ως αστυνομικός.

Ήδη μέχρι τώρα έχουν γίνει γυρίσματα στην Ερεσό, στη Σκάλα Συκαμιάς και στο Πλωμάρι. Η ταινία αυτή θα έχει όλες τις προδιαγραφές μιας ταινίας που θα μείνει στην Ιστορία του Ευρωπαϊκού Κινηματογράφου. Θα βγει του χρόνου και θα πάρει μέρος και σε φεστιβάλ ανά τον κόσμο. Όπως μπορούμε όλοι ν’ αντιληφθούμε, αυτό θα είναι μεγάλη προβολή για όλο το νησί και φυσικά θα αναδείξει το προσφυγικό πρόβλημα, που όπως φαίνεται διογκώνεται τον τελευταίο καιρό. Θα αναδείξει όμως και το όμορφο χωριό μας με την πανέμορφη πηλατεία του.

Ευχαριστήριο

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Άντισσας και όλοι οι ενορίτες της Άντισσας, εκφράζουν τις θερμές ευχαριστίες τους στην κ. Ελένη Καγιαμπίνη (το γένος Καμβυσέλλη), που ανέλαβε εξ ολοκλήρου την δαπάνη για την επισκευή και συντήρηση του κωδωνοστασίου, καθώς και του ωρολογίου αυτού, το οποίο χτυπάει ανά ώρα, όπως παλιά. Το συγκεκριμένο έργο στολίζει την είσοδο του πολιούχου μας Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου και την πηλατεία μας.

Το εκκλησιαστικό Συμβούλιο

Ευχαριστήριο

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Άντισσας και η Διοικούσα Επιτροπή Ιεράς Μονής Περιβολής, εκφράζουν τις θερμές τους ευχαριστίες στην κα Ελένη Καγιαμπίνη (το γένος Καμβυσέλλη) για την οικονομική ενίσχυση των 1000 δοηαρίων Αμερικής, για τις λειτουργικές ανάγκες του Αγ. Ιωάννου του Θεολόγου και της Ιεράς Μονής Περιβολής.

Το εκκλησιαστικό Συμβούλιο
Η διοικούσα Επιτροπή Ιεράς Μονής Περιβολής

Οι κάτοικοι της Λιώτας κατά την περίοδο της
Γερμανικής κατοχής και του εμφυλίου πολέμου

Οι κάτοικοι της Λιώτας κατά την περίοδο της Γερμανικής κατοχής, του εμφυλίου πολέμου και λίγο αργότερα οι οποίοι στο σύνολό τους ήταν γεωργοί. Αναφέρεται πρώτα το όνομα του αρχηγού της οικογένειας, της συζύγου και ο αριθμός του συνόλου των μελών της οικογένειας.

Ρεμπεμπός Χρυσόστομος - Αθανασούλα	3
Παπουτσέλιος Σταύρος - Ουρανία	7
Γεωργακέλλης Ζαφείρης - Σταθούλα	5
Πατσανάς Παρμενής - Ριγούλα	8
Κοτσίνης Μάδεστος - Θεολογή	8
Κακαδέλλης Παναγής - Αγγελικώ	8
Γιαννής Παναγιώτης - Ευδοκία	4
Βοιέλλης Γεώργιος - Σταυρούλα	4
Γιαννής Νικόλαος - Αλισταβώ	2
Κομπίνος Κων/νος - Ρηνιώ	6
Πασιλής Βασίλειος - Χριστούδα	7
Κατσαμάτσας Γρηγόριος - Αυθαλία	7
Βοιέλλης Δημήτριος - Σοφία	3
Πασιλής Γρηγόριος - Περμαθούλα	8
Μαλιέρος Αθανάσιος - Μαρία	5
Πασιλής Σταύρος - Ραλιώ	6
Πασιλής Φώτιος - Ελευθερία	6
Χηιάμπας Νικόλαος - Μαριγώ	3
Μαλιέρος Δημήτριος - Βαγγελιώ	6
Κοτσίνης Γεώργιος - Φωτεινιώ	3

Κομπίνος Ιωάννης - Λένκου	4
Λουθαδέλλης Ιωάννης - Νικοιέτα	7
Λουθαδέλλης Παναγιώτης - Μερόπη	4
Πασιλής Νικόλαος - Αλισταβώ	6
Πασιλής Ευθύμιος - Αγγελικώ	6
Κατσαμάτσας Φώτιος - Καλλιόπη	6
Αναστασούλας Ιωσήφ - Ρηνιώ	4
Βατούσης Παντελής - Κωνσταντίνα	6
Χ'Γεωργίου Θουκυδίδης - Ευσέβια	4
Σεπεταδέλλης Γεώργιος - Ρηνιώ	4
Δουρουδής Χριστόδουλος - Ανούδα	6
Μαλλέλλης Ανδρίκος - Φωτεινιώ	4
Δαηγκίτης Γεώργιος - Θεοδώρα	6
Ματαράς Ιωσήφ - Λαμπρούδα	5
Βατούσης Αντώνης - Κατίνκου	4
Σικέρης Παναγιώτης - Αναστασία	6
Πατσανάς Κώστας - Περμαθούλα	4
Μαλιέρου Μοδεστούλα	1
Κοτσίνη Αναστασία	1
Λουθαδέλλης Γαρφαλιούδα	1
Κογκέλλης Δημήτριος	1
Ζεϊμπέκης Φίλιππος	1
Ψωμάς Θρασύβουλος	1
Αλευρίδης Νικόλαος	1
Αναστασούλας Μόδεστος	1

Σεπτέμβριος 2017
Χρυσόστομος Λουθαδέλλης

ΤΟ ΠΙΡΕΛΙ

Το Πιρέλι είναι ένα βρυσάκι που βρίσκεται λίγα μέτρα πιο πέρα από το Κέντρο Υγείας Άντισσας και στη διασταύρωση των δρόμων που έρχονται από την Ερεσό και από τα Λάψαρνα.

Εκεί παλιά υπήρχε μια γούρνα και ένα μικρό γουρνάκι, για να πίνουν λίγο νερό τα ζώα που έρχονταν κουρασμένα από τα Λάψαρνα ή από την περιοχή του Υψηλού. Το νερό όμως τότε ήταν πολύ λίγο και δεν επαρκούσε για τις ανάγκες των ζώων μεταφοράς που περνούσαν από εκεί. Ήταν όπως έλεγαν «μία αράνα νερό».

Έτσι λοιπόν με πρωτοβουλία ορισμένων Αντισσαίων γεωργών και κτηνοτρόφων έγινε μια συγκέντρωση και ορίστηκε μία επιτροπή που την αποτελούσαν ο Γιώργος Μαγιάκης, ο Θεολόγος Κράλλης, ο Παναγιώτης Πετός και ο Σωκράτης Καραβασίλης για να μαζέψουν χρήματα ή σιτηρά ή ό,τι άλλο, μπορούσε να προσφέρει

κανείς όπως π.χ. προσωπική εργασία κ.λπ. για να φτιάξουν το Πιρέλι, ώστε να έχει περισσότερες γούρνες και περισσότερο νερό, για να καλύπτονται οι ανάγκες των περαστικών ζώων. Η προσπάθεια που έγινε είχε πολύ καλή αποτέλεσμα, γιατί κατάφεραν και έφτιαξαν και άλλες γούρνες, τις οποίες μάλιστα έφτιαξε ο τεχνίτης Γιώργος Τέφας από μαλακή πέτρα από την Καλογερή, η οποία δουλευόταν εύκολα με απλή εργαλεία (βελόνι και τσόκο) και τις μετέφεραν εκεί με βοδοαραμπά. Επίσης για να ενισχύσουν την παροχή νερού έφεραν με σωλήνες το νερό από τη βρύση του Χουσιέτιν που βρίσκεται περί τα 300 μέτρα πιο πάνω, δίπλα στο ντάμι του Χριστόδουλου Κελλιάδη.

Με εκτίμηση
Ειρήνη Καραβασίλη

Ευχαριστήριο

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Άντισσας εκφράζει τις θερμές ευχαριστίες του στην κ. Καμβυσέλλη Ελένη η οποία δώρισε το ποσό των 2.500€ εις μνήμην του συζύγου της Ιωακείμ Καμβυσέλλη, για την προμήθεια πετρελαίου θέρμανσης αμφοτέρων των ιερών ναών μας
Το εκκλησιαστικό Συμβούλιο

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΣΣΑ

- Οικία πησιών της Πηλατείας (πρώην οικία Στέλιου Ψωμά) και
- Ελαιόκτημα - Βοσκότοπος 36 στρεμ. στα Λάψαρνα.
Τηλ. 6941583503

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Τα κείμενα που στέλνετε για να δημοσιευτούν στην ΗΧΩ της Άντισσας μετά την ημερομηνία που κλείνει η ύλη της εφημερίδας, θα δημοσιεύονται στο επόμενο φύλλο της ΗΧΩΣ. Η ανακοίνωση γίνεται προς αποφυγήν παρεξηγήσεων.

Το Δ.Σ.

Ο ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ
ΑΝΤΙΣΣΑΣ ΕΧΕΙ Δ.Σ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΔΟΥΡΟΥΔΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΒΟΛΕΛΛΗΣ ΚΩΣΤΑΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΚΑΡΑΒΑΣΙΛΗΣ ΘΕΟΛΟΓΟΣ
ΤΑΜΙΑΣ: ΨΥΡΟΥΚΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΜΕΛΟΣ: ΖΕΒΛΙΚΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ

ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΒΩΒΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΚΩΣΤΑΣ
ΜΕΛΟΣ: ΔΡΑΚΟΥΛΕΛΛΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

**Σύμφωνα με τις πληροφορίες που έχουμε, τις αμέσως προερχείς ημέρες θα λειτουργήσει κανονικά το ελαιοτριβείο του συνεταιρισμού*

Προσφορά του Συλλόγου
Αντισσαίων

Ο Σύλλογος Αντισσαίων της Αθήνας «Άγιος Ιωάννης ο Θεολόγος» τιμώντας τη μνήμη του Αχιλλέα Χιωτέλλη, πρόεδρο του Συλλόγου Μυτιληνίων της Πετρούπολης, προσφέρει το ποσό των πενήντα (50) ευρώ στην «Αγκαλιά» του παπά-Στρατή.

Το Δ.Σ.

7^{ος} Γαβαθώνιος 2017

Την Τετάρτη 9 Αυγούστου, στις 6.30 το απόγευμα έγινε ο 7^{ος} Γαβαθώνιος. Η αγάπη του κόσμου και η συμμετοχή του, καθιέρωσε το Γαβαθώνιο, ο οποίος θεωρείται μια πολύ πετυχημένη διοργάνωση.

Πράγματι 119 δρομείς, άντρες, γυναίκες και παιδιά, έτρεξαν τη διαδρομή Άντισσα – Γαβαθά.

Ο καιρός παρόλο που έδειχνε υψηλές θερμοκρασίες, είχε κι ένα αεράκι που βοήθησε τους δρομείς σε μια πιο δροσερή διαδρομή. Σημασία είχε, όπως πάντα άλλωστε, ο ασφαλής τερματισμός όλων των δρομέων.

Όπως σε κάθε εκδήλωση, έτσι και σ’ αυτή, είναι πολλοί οι παράγοντες που συμβάλλουν στην πετυχημένη διεκπεραίωσή της. Πρώτα απ’ όλους θα αναφερθούμε στους Τζωρτζή και Νίκη Οικονομίδη που στήριξαν οικονομικά όλη την εκδήλωση. Τα καπέλα, τα μετάλλια που σημειωτέον μοιράστηκαν σε όλους, και τα κύπελλα, ήταν δική τους προσφορά. Κυρίως όμως τους ευχαριστούμε για την ανταπόκρισή τους



είχε την ευθύνη των πανώ. Τους Δημήτρη Τσιώτο, Νικόλα Δρακουέλλη και Κατερίνα Ταβατζή που είχαν τη γραμματειακή υποστήριξη.

Το γιατρό Μιχάλη Ρούσση, που επιβαίνοντας σε ιδιωτικό αυτοκίνητο, κάλυψε την απουσία του ασθενοφόρου, που έλειπε στη Μυτιλήνη.

Τους Κώστα Τσαβδάρη, Χρυσόστομο Λουκή, Ιγνάτιο Δελημανώλη, Παντελή Βατούση για τα νερά.

Το Αστυνομικό Τμήμα Άντισσας, που κάλυψε το Γαβαθώνιο.

Όσο για τις κριτικές που έγιναν θα αξιολογήσουμε τις καλοπροαίρετες. Γιατί αυτές θεωρούμε ότι βοηθούν όσους αφιερώνουν χρόνο από τις διακοπές τους, για να γίνονται κάποια πράγματα.

Μετά το Γαβαθώνιο ακολούθησε πάρτυ στην παραλία από το Σύλλογο Τέρπανδρο. Είναι μια συνύπαρξη και των δύο Συλλόγων την ίδια μέρα, έστω και σε διαφορετικές εκδηλώσεις. Σημασία έχει το τελικό καλό αποτέλεσμα. Συγχαρητήρια, λοιπόν στους συμμετέχοντες, που ακολουθούν στη συνέχεια και να είμαστε όλοι καλά μέχρι του χρόνου για τον 8^ο Γαβαθώνιο.

Οι δρομείς κατατάχτηκαν σε τρεις κατηγορίες και οι νικητές ήταν αντίστοιχα:

ΝΙΚΗΤΕΣ 7^{ου} ΓΑΒΑΘΩΝΙΟΥ 9/8/17

Α) ΑΘΛΗΤΕΣ

- 1. Βουρεξάκης Ανδρέας (γαμπρός Ραλλούς Αμπατζή)
 - 2. Χουβαρδάς Στράτος
 - 3. Χουβαρδάς Κώστας
- Την απονομή έκανε ο Τζωρτζής Οικονομίδης

Β)ΑΝΔΡΕΣ

- 1. Ζαγκούλης Γιώργος
 - 2. Χουβαρδάς Γιώργος
 - 3. Βαβάτσικος Γιάννης
- Την απονομή έκανε η πρόεδρος του Συλλόγου Μαρία Καραβασίλη

Γ) ΓΥΝΑΙΚΕΣ

- 1. Μαρίνου Δέσποινα
 - 2. Ζενέλη Αγγελική
 - 3. Ζενέλη Θεοδώρα
- Την απονομή έκανε ο αντιδήμαρχος Μιχάλης Ρούσσης



στο κάλεσμα του Συλλόγου, που ήταν και πρόθυμη και άμεση.

Στη συνέχεια ευχαριστούμε το Θωμά Κάμτσιο που

Ακολουθούν οι δρομείς που συμμετείχαν στον Γαβαθώνιο με τη σειρά που τερμάτισαν:

- 1) Βουρεξάκης Ανδρέας
- 2) Χουβαρδάς Στράτος
- 3) Χουβαρδάς Κώστας
- 4) Κοτσίνης Σωκράτης
- 5) Γιαούνης Τρεξέλ
- 6) Ζαγκούλης Γιώργος
- 7) Μυλωνάς Ξενοφών
- 8) Χουβαρδάς Γιώργος
- 9) Βαβάτσικος Γιάννης
- 10) Κοτσίνης Κλέων
- 11) Μπότα Κων/νος
- 12) Καπετανέλλης Γεώργιος
- 13) Μερινού Δέσποινα
- 14) Λαγός Βαγγέλης
- 15) Κώτσης Γιώργος
- 16) Καματσάκης Αντώνης
- 17) Παπαπορφυρίου Ευστράτιος
- 18) Κελαϊδής Μανώλης
- 19) Καραμιχάλης Λουκής
- 20) Αποστολίδης Κυριάκος
- 21) Γκίλας Αλέξανδρος
- 22) Γκίλας Άγγελος
- 23) Κινικλής Στρατής
- 24) Κανταράς Αντώνης
- 25) Ρωμιάς Λευτέρης
- 26) Μουτσολάρε Φράνκο
- 27) Κοτσίνης Θεόκλητος
- 28) Καραβασίλης Σίμος
- 29) Ζενέλη Αγγελική
- 30) Ζενέλη Θεοδώρα
- 31) Πεισμάνης Δημήτρης

- 32) Βαμβάκος Ιωάννης
- 33) Παπαφιλίππου Ταξία Ιωάννα
- 34) Κανταράς Πάρης
- 35) Σκουφάλογλου Δημήτρης
- 36) Μιράκια Ουέντι
- 37) Μαριέστ Σαούλ
- 38) Βαλέλλης Ιωάννης
- 39) Παυλής Αλκίνοος
- 40) Φραγκόπουλος Ανδρέας
- 41) Καραμιχαήλ Εύα
- 42) Δουγαρέλλης Χάρης
- 43) Σκούτσος Αντώνης
- 44) Δουρουδής Γιάννης
- 45) Garv Bardok
- 46)Τσαπραλίδης Αντώνης
- 47) Παραμύθη Έλενα
- 48) Μπελεβράτης Σταμάτης
- 49) Παυλής Αλκίνοος
- 50) Πετρέλλης Ιωάννης
- 51) Καβάκος Παναγιώτης
- 52) Αμπατζής Σταύρος
- 53) Αχλιώπτας Απόστολος
- 54) Νικόλας Τσέλιος
- 55) Αμπατζή Μαρία
- 56) Καραϊνδρου Ντίνια
- 57) Θυμέλης Ιωάννης
- 58) Ιατρού Νίκος
- 59) Ζαυός Θανάσης
- 60) Σουγόλος Στέλιος
- 61) Βρυσαώτη Δήμητρα
- 62) Σαμαράς Κων/νος

- 63) Τζώρτζη Αντωνία
- 64) Σωτηροπούλου Χριστίνα
- 65) Τσιώτος Γιάννης
- 66) Καραϊνδος Κων/νος
- 67) Πακαλίνης Γιώργος
- 68) Σταυρινός Νίκος
- 69) Σακλαμάκης Ιωάννης
- 70) Ντριμέλα Ανθή
- 71) Ματάγκος Βαγγέλης
- 72) Ματάγκου Ελένη
- 73) Πετρέλλης Άνθιμος
- 74) Τσούφα Άννα
- 75) Τσούφας Φίλιππος
- 76) Σαούλης Ορέστης
- 77) Ζαφειρέλλης Ραφαήλ
- 78) Σεϊντάνη Μυρσίνη
- 79) Κάλφας Δημήτρης
- 80) Φραγκέλλης Γιώργος
- 81) Τσεκούρα Βασιλική
- 82) Σολωμού Σοφία
- 83) Στεργίου Βασίλης
- 84) Καβάκου Αγγελική
- 85) Νικολού Λυδία
- 86) Τσουκαλά Ευτυχία-Μαρία
- 87) Μακαρούνη Σοφία
- 88) Καραμιχαήλ Άγγελος

- 89) Καπετανέλλης Γιώργος
- 90) Παγκαλίνη Μαρία
- 91) Μακαρούνη Ελένη
- 92) Πινέλλι Ελένη
- 93) Ερωτέλου Αγγελική
- 94) Καραμιχαήλ Σμαράγδα
- 95) Αχλιώπτα Μαρία
- 96) Βαλέλλης Χρήστος
- 97) Ερωτέλους Τιμόθεος
- 98) Λιάσκου Μοδέστη
- 99) Παναγιωτόπουλος Στράτος
- 100) Καντζούρης Θανάσης
- 101) Σταυρινός Παναγιώτης
- 102) Ματάκος Στέργιος
- 103) Παπαζόγλου Ιωάννα
- 104) Ερωτέλους Περικλής
- 105) Φραγκοπούλου Βασιλική
- 106) Σίμου Φλώρα
- 107) Θυμέλης Θεοφάνης
- 108) Κίτσιος Αριστοτέλης
- 109) Αγγελή Γεωργία
- 110) Κρίνη Παρασκευή
- 111) Σταυρινού Σταυρούλα
- 112) Αγγελή Αναστασία
- 113) Σπανού Σοφία
- 114) Πακαλίνης Δημήτριος

- 115) Θυμέλης Ιγνάτιος
- 116) Σαμαρά Μυρσίνη
- 117) Τέφα Ευτυχία
- 118) Ζαφειρέλλη Έφη
- 119) Κατσιάλου Αικατερίνη
- 120) Γκίλα Δήμητρα Νεκταρία
- 121) Βρυσαώτη Αγγελική
- 122) Κουδουνά Σοφία
- 123) Λιάσκου Καλλιόπη
- 124) Θεοδοσιάδου Μαρία
- 125) Γεωργακοπούλου Διονυσία

Το Δ.Σ. του Συλλόγου ευχαριστεί όσους βοήθησαν στο Γαβαθώνιο:

- Τζωρτζή και Νίκη Οικονομίδη
- Κώστα Στρ. Τσαβδάρη
- Παντελή Βατούση
- Χρυσόστομο Λουκή
- Ιγνάτιο Δελημανώλη
- Θωμά Κάμτσιο
- Δημήτρη Τσιώτο
- Νίκο Δρακουέλλη
- Κατερίνα Ταβατζή
- Μιχάλη Ρούσση
- Ευλαλία Κατσαμάτσα

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΘΕΟΛΟΓΟΣ ΒΑΓΙΑΣ

ΑΝΤΙΣΣΑ ΛΕΣΒΟΥ - ΤΗΛ. 22530 56684, ΚΙΝ. 6977 153256

Καφέ Σνακ Μπαρ

Μεταξύ μας

ΑΝΤΙΣΣΑ ΛΕΣΒΟΥ
ΤΗΛ: 22530 56800

Γιατί ότι και αν θέλεις το έχει ο ...

ΨΑΡΑΔΕΛΛΗΣ

ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ - ΠΛΑΚΑΚΙΑ

ΝΙΠΤΗΡΑΣ ΚΟΛΩΝΑ 35€

ΜΟΝΟ 25€

ΜΟΝΟ 17€

ΜΟΝΟ 20€

ΛΕΚΑΝΗ ΣΕΤ 59€

Πλακάκια Τόχου Δαπέδου από 4,50€

ΣΕ ΜΑΣ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΕΠΙΣΗΣ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΤΗΡΓΗΜΕΝΑ ΕΙΔΗ ΑΠΟ ΤΟ 1950

ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ : 2105240474 www.psaradellis.gr

ΑΘΗΝΑ - ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ - ΑΧΑΡΝΑΙ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΑΤΡΑ